

## Inhalt

|   |     |
|---|-----|
| Einleitung .....  | 7   |
| Die Praxis der Disputation<br>Heuristische Zugänge und theoretische Deutungsangebote<br>MARIAN FÜSSEL .....   | 27  |
| Andreas Hiltebrands Protokoll eines Disputationscollegiums<br>zur Physiologie und Pathologie (Leiden 1604)<br>ULRICH SCHLEGELMILCH .....  | 49  |
| Konstellationen und Kontexte<br>Eine typologische Analyse der Beziehungen zwischen Präsidenten<br>und Respondenten bei Politikdisputationen zur Souveränität<br>MICHAEL PHILIPP ..... | 89  |
| Eine frühneuzeitliche Dissertation aus Marburg (1663)<br>als Spiegel medizinischer Theorie und ärztlicher Praxis<br>SABINE SCHLEGELMILCH .....  | 151 |
| Zum Cartesianismus am Bremer <i>Gymnasium illustre</i><br>Johann Eberhard Schwelings Dissertation <i>De anima brutorum</i> (1676)<br>REIMUND B. SDZUJ .....                           | 179 |
| Akademischer Hyperboreer-Kult<br>Rudbeckianische Disputationen zwischen Netzwerkbildung<br>und nationaler Überhöhung<br>BERND ROLING .....  | 199 |
| Hexen-Dissertationen<br>Akademische Debattenkultur um 1700<br>TANJA VAN HOORN .....   | 217 |
| „Praeterit enim Species hujus Mundi“<br>Die paläontologischen Zürcher Dissertationen<br>von Johannes Gessner (1709–1790)<br>URS B. LEU .....  | 229 |

|  |     |
|--|-----|
| Poetik, Rhetorik und Literaturkritik<br>Entstehung und Wirkung einer frühen Dissertation<br>des Baslers Johann Bernhard Merian<br>HANSPETER MARTI .....                            | 255 |
| Karrieresorgen eines Magisters<br>Basilius Christian Bernhard Wiedeburgs Jenaer Dissertation<br><i>Utrum oratores et poetae fiant an nascantur</i> von 1744<br>ROBERT SEIDEL ..... | 285 |
| Die <i>historia literaria</i> im akademischen Unterricht<br>am Beispiel philosophischer Disputationsschriften<br>HANSPETER MARTI .....   | 311 |
| Personenregister .....   | 343 |
| Beiträgerinnen und Beiträger .....   | 363 |