

Inhaltsverzeichnis

| | |
|---|-----|
| Vorbemerkungen | 3 |
| Inhaltsverzeichnis | 4 |
| Geschichtliches im Überblick | 5 |
| So stellten die Ägypter Zahlen dar (1) | 6 |
| So stellten die Ägypter Zahlen dar (2) | 8 |
| So multiplizierten die Ägypter (1) | 10 |
| So multiplizierten die Ägypter (2) | 12 |
| So dividierten die Ägypter | 14 |
| Wie die Inder und Araber multiplizierten | 16 |
| Die geheimnisvollen Zahlen der Pythagoreer | 18 |
| Wie Eratosthenes die Primzahlen aussiebte | 20 |
| Wie erhält man vollkommene Zahlen? | 24 |
| Magische Quadrate | 26 |
| Die Zahlzeichen der Römer | 28 |
| Wie »per cento« zu % mutierte | 30 |
| Wie die Ägypter Hau-Rechnungen durchführten (1) | 32 |
| Wie die Ägypter Hau-Rechnungen durchführten (2) | 34 |
| So stellten die Babylonier Zahlen dar (1) | 36 |
| So stellten die Babylonier Zahlen dar (2) | 38 |
| Wie man im Mittelalter die Wurzel zog | 40 |
| Wie Heron die Wurzel zog | 42 |
| Als Pythagoras sich einmal langweilte | 46 |
| Wie ein US-Präsident den Satz des Pythagoras bewies | 48 |
| Wie die Ägypter rechte Winkel konstruierten | 50 |
| Wie Diophantos pythagoreische Zahlentripel erzeugte | 52 |
| Wie Archimedes π bestimmte | 54 |
| Wie der Bischof von Brixen π bestimmte | 62 |
| Wie C. F. Gauß π bestimmte | 68 |
| Wie C. F. Gauß das Osterdatum berechnete | 74 |
| Wie man zufällig auf π kommt | 78 |
| Wie der Prediger John Wallis π bestimmte | 80 |
| Die Kreiszahl π im Laufe von Jahrhunderten | 82 |
| Zur Quadratur des Kreises | 86 |
| Wie man den Flächeninhalt der Mönchen des Hippokrates berechnet | 88 |
| Wie Archimedes den Flächeninhalt der symmetrischen Streitaxt berechnete | 90 |
| Die unsymmetrische Streitaxt des Archimedes | 92 |
| Wie Eratosthenes den Umfang der Erde berechnete | 94 |
| Wie Thales die Höhe von Pyramiden bestimmte | 98 |
| Warum Archimedes von der Uni flog | 100 |
| Wie Vieta gemischt-quadratische Gleichungen löste | 104 |
| Wie Euler gemischt-quadratische Gleichungen löste | 106 |
| Wie Pascal sein arithmetisches Dreieck entwickelte | 110 |