

INHALTSVERZEICHNIS

1. Einführung	04	7.2 Objekte kopieren	34
1.1 Einführung (Technische Zeichnung)	05	7.3 Objekte spiegeln und gleichzeitig kopieren	36
1.2 Einführung (Mode Illustration)	05	7.4 Drehen-Werkzeug	37
2. Voraussetzung für die Arbeit mit diesem Buch	06	7.5 Skalieren-Werkzeug	37
2.1 Vorbereitende Schritte	06	7.6 Verbiegen-Werkzeug	38
2.2 Symbole Übersicht	06	8. Tutorials	39
3. Wichtige Tastenkurzbefehle	08	8.1 Tutorial: Rundhals T-Shirt	39
4. Übersicht (Adobe Illustrator)	11	8.2 Tutorial: Parallel verlaufende Linien	44
4.1 Die Oberfläche	11	8.3 Tutorial: Marine Streifenmuster	48
4.2 Handwerkzeug, Zoomwerkzeug	11	8.4 Tutorial: Aufgesetzte Tasche mit abgerundeten Ecken	50
4.3 Werkzeuge (Übersicht über wichtige Werkzeuge)	12	8.5 Tutorial: Effekte einsetzen (Blume)	54
4.4 Verborgene Werkzeuge	12	8.6 Tutorial: Blazer	56
5. Grundlagen (Arbeiten mit Adobe Illustrator)	13	8.7 Tutorial: Muster erstellen (CS6/CC)	69
5.1 Neues Dokument erstellen	13	8.8 Tutorial: Aufgesetzte Tasche	70
5.2 Wichtige Voreinstellungen	14	8.9 Tutorial: Knopf zeichnen	73
5.3 Auswahl und Ankerpunkt-Anzeige	14	8.10 Tutorial: Objekte angleichen	74
5.4 Einheiten einstellen	14	8.11 Tutorial: Karomuster	75
5.5 Hilfslinien und Raster einstellen	15	8.12 Tutorial: Zip-Dress	78
5.6 Ausrichten von Objekten an Ankerpunkten und Hilfslinien	15	8.13 Tutorial: Zip-Dress-Zipper	85
5.7 Intelligente Hilfslinie	15	8.14 Tutorial: Reißverschluss Schieber	90
5.8 Dokument speichern unter	16	8.15 Tutorial: Abendkleid	93
5.9 Datei exportieren	16	8.16 Transparenzbedienfeld	102
5.10 Unterschied zwischen RGB und CMYK Farbe	17	8.17 Tutorial: Effekte einsetzen (Farbraster)	104
5.11 Zeichenfläche hinzufügen	17	8.18 Interaktiv Abpausen	105
5.12 Vektor und pixelorientierte Grafik	17	8.19 Verlaufwerkzeug	108
5.13 Raster und Transparenzraster	17	8.20 Maskieren	109
5.14 Weitere wichtige Einstellungen	17	8.21 Tutorial: Zickzack- Muster	111
5.15 Mit Linealen arbeiten	18	8.22 Tutorial: Farbvarianten erstellen	114
5.16 Bedienfelder	18	8.23 Tutorial: Faltenkleid	115
5.17 Menübefehle	18	9. Tutorials: Musterpinsel	122
5.18 Flächen und Konturfarbe	19	9.1 Doppelte Steppnaht	123
5.19 Verschiedene Flächen und Konturfarben Einstellungen	19	9.2 Reissverschluss 1	124
5.20 Farbwähler	20	9.3 Einfassung (Binding)	125
5.21 Farbfelder	20	9.4 Reissverschluss 2	126
5.22 Bedienfeld Farbe	20	9.5 Strick	127
5.23 Verlauf	20	9.6 Zickzack Rapport	128
5.24 Verlauf- Werkzeug	21	9.7 Overlocknaht	130
5.25 Ebenen	21	9.8 Seil	130
5.26 Vektorgrafik	22	9.9 Kette	131
5.27 Pfade	23	8.10 Reissverschluss 3	133
5.28 Steuerungsbedienfeld-Optionen	24	10. Fehler-Checkliste	134
5.29 Kontur-Einstellungen	27	10.1 Zusammenfügen von Endpunkten	134
6. Formzeichen Werkzeuge	28	10.2 Auswahl/Direktauswahl	134
6.1 Rechteck- Werkzeuge	28	Werkzeug	134
6.2 Abgerundetes	28	10.3 Schnittmaske	134
Rechteck- Werkzeug	28	10.4 Interaktive Malgruppe	134
6.3 Ellipse- Werkzeug	29	10.5 Hilfslinien	135
6.4 Polygon- Werkzeug	29	10.6 Objekte angleichen	135
6.5 Stern- Werkzeug	29	10.7 Musterpinsel	135
6.6 Blendeflecke- Werkzeug	30	10.8 Programmfunctionen können nicht aktiviert werden	136
6.7 Verformen-Werkzeug	30	10.9 Flächenmuster	136
7. Auswahl- Werkzeuge	31	10.10 Isolationsmodus	136
7.1 Auswahltechniken	32	11. Technische Zeichnungen verschiedene Darstellungsformen	137