
Inhalt

Vorwort der Herausgeber.....	7
I. Forschungen.....	19
1. Die Anatomie des Holocaust	21
2. Die Motive der Deutschen für die Vernichtung der Juden	35
3. Die Bürokratie der Vernichtung.....	71
4. Die Bedeutung des Holocaust.....	98
5. Die Lückenhaftigkeit der Holocaust-Historiographie.....	110
II. Kontroversen.....	131
6. Bitburg als Symbol	133
7. Das jüdische Ghetto: ein Verwaltungsapparat Eine Analyse von Isaiah Trunks »Judenrat«.....	151
8. Der Judenrat Ein bewusstes oder unbewusstes »Werkzeug«?	179
9. Ich war nicht dabei Überlegungen zur Darstellbarkeit des Holocaust ...	198
III. Erinnerungen.....	211
10. Die Holocaust-Mission. Eine Reise nach Polen und in die Sowjetunion im Jahr 1979.....	213
11. Auf der Suche nach den Sonderzügen	241
12. Die Beschäftigung mit dem Holocaust.....	265
13. Die Entwicklung der Holocaust-Forschung Ein persönlicher Überblick	307

Drucknachweise	325
Register	326
Personenregister	331
Ortsregister	331
Sachregister	333