

MONO-CHROMO-HORO-SKOP	8–51
Kunsthalle Lingen	
Vom blauen Pferd über Paul Klee zu Sigmar Polke	10
Jagoda Bednarsky in der Kunsthalle Lingen	
<i>Meike Behm</i>	
From the Blue Horse via Paul Klee to Sigmar Polke	13
Jagoda Bednarsky at Kunsthalle Lingen	
<i>Meike Behm</i>	
Now: Present (like drawing)	55
<i>Jenny Kalliokulju</i>	
SYNOPSISISM	64–109
Nassauischer Kunstverein Wiesbaden	
Poesie von Rhythmus und Struktur	66
Jagoda Bednarsky im Nassauischen Kunstverein Wiesbaden	
<i>Elke Gruhn</i>	
Poetry of Rhythm and Structure	68
Jagoda Bednarsky at Nassauischer Kunstverein Wiesbaden	
<i>Elke Gruhn</i>	
In Defense of Closed Borders	113
<i>Eric-John Russell</i>	
Index	122
Impressum / Colophon	126