

Inhaltsverzeichnis

Vorworte	6
Wolfgang Niedecken	6
Gerhard Delling	6
Eckhart Altenmüller	8
Graziano Zampolin	9
Das Team Klang und Leben	11
Das Musikprojekt Klang und Leben	16
Bedeutung von Musik	21
Musik als Reisebegleiter	23
Veränderte Erlebenswelt	26
Der Demenz begegnen	30
Ein bisschen zu Hause, ein bisschen zu Gast	32
Lebensgeschichten	37
Der Einfluss der Erziehung	37
Und plötzlich ist wieder Krieg	39
Die Bedeutung der aktuellen Lebenssituation auf die Demenz	40
Historisches Wissen als Grundlage für musikalisch/biografisches Arbeiten	42
Die Kindheit und Jugend des Herrn H. – Interviews	43
Kontaktaufnahme – Mimik, Gestik und Berührung	49
Lieder und Geschichten – Eine lebenslange Verbindung	53
Die Lieder eines Lebens	61
Kinderlieder 1920 bis 1939	66
Fahrten- und Wanderlieder 1920 bis 1939	67
Schlager 1920 bis 1939	68
Schlager 1950 bis 1960	69
Die musikalische Arbeit mit demenziell erkrankten Menschen –	
Praxisbeispiel einer Veranstaltungsreihe	70
Stufenmodell der Demenz	70
Dokumentation – Erfassungskriterien	73
Die Begegnungen – Zehn Kurzporträts der teilnehmenden Bewohner	77
Abschlussbetrachtung der musikalischen Arbeit	
mit demenziell veränderten Menschen	91
Nachruf	94
Literaturverzeichnis	97