

Inhaltsübersicht

A	Problem und Vorgehen	21
B	Das BFI-System als Leistungssystem	33
3	Hochschulbildung	37
4	Forschung	48
5	Innovation.....	57
6	Das BFI-Leistungssystem im Überblick.....	64
C	Das BFI-System als Policy-Arena	67
7	Prozesse und Strukturen: Die politische BFI-Steuerung	71
7.1	Zeithistorisch verankert: Ereignischronologie der BFI-Politik 1965–2015	71
7.2	Kompetenzordnung: Kantone und Bund	74
7.3	Interaktionen: Instrumente und Prozeduren in der politischen Prozesskette.....	80
7.4	Strategische Programmierungen	102
7.5	Steuerung qua Finanzierung: Ressourcenflüsse und Ausstattungen	109
8	Strukturen und Funktionen: Die Akteurskonstellationen in der BFI-Policy-Arena	129
8.1	Historisch imprägniert: Akteurschronologie	131
8.2	Die Akteurslandschaft: funktional gruppiert.....	138
8.3	Exkurs: Fallbeispiel SWR – SWTR – SWIR 1965–2014	173
9	Prozesse, Strukturen, Funktionen: Problembearbeitungskapazitäten des Akteurssystems	216
9.1	Steuerungswiderstände und- optionen	217
9.2	Die zentralen BFI-Policy-Funktionen und ihre Träger	231
10	Fazit: Die BFI-Policy-Arena	245
D	Gesellschaft und Wissenschaft: Zukunftsherausforderungen für das BFI-Leistungssystem und die BFI-Politik	259
11	Wissenschaft als Wohlfahrtstreiber	263
11.1	Gesellschaftliche Makrotrends und die Erwartungen an die Wissenschaft	263
11.2	Wohlfahrt und Innovation	270
12	Wissenschaft als kulturprägende Praxis	279
12.1	Wissensproduktion und -diffusion: Zeitdiagnosen und Zukunftserwartungen	279
12.2	Bildung und Ausbildung	286
E.	Resümee	293

Inhaltsverzeichnis

Abkürzungsverzeichnis.....	10
Glossar	13
Zentrale Ergebnisse.....	15
A Problem und Vorgehen.....	21
1 Problemstellung (<i>Peer Pasternack</i>).....	23
2 Analysekonzept und Untersuchungsdesign (<i>Peer Pasternack</i>)	26
B Das BFI-System als Leistungssystem.....	33
3 Hochschulbildung (<i>Tobias Kolasinski, Isabell Maue, Peer Pasternack</i>).....	37
3.1 Universitäre Hochschulen.....	41
3.2 Fachhochschulen	43
3.3 Spezifische Hochschulen.....	45
3.3.1 Pädagogische Hochschulen	45
3.3.2 Künstlerische Hochschulen	46
3.3.3 Nichtstaatliche Hochschulen.....	46
4 Forschung (<i>Tobias Kolasinski, Isabell Maue, Peer Pasternack</i>).....	48
4.1 Die Hochschulen als Forschungseinrichtungen.....	48
4.2 Weitere Institutionen und Fördervarianten	50
4.2.1 Forschungsanstalten im ETH-Bereich.....	50
4.2.2 Ausseruniversitäre Forschungsinstitute	51
4.2.3 Wissenschaftliche Akademien.....	53
4.2.4 Ressortforschung	54
4.2.5 Stiftungen.....	55
5 Innovation (<i>Isabell Maue, Peer Pasternack unt. Mitarb. v. Tobias Kolasinski</i>)	57
5.1 Öffentlicher Bereich.....	60
5.2 Privatwirtschaftlicher Bereich.....	62
6 Das BFI-Leistungssystem im Überblick (<i>Isabell Maue, Peer Pasternack</i>).....	64

C	Das BFI-System als Policy-Arena	67
7	Prozesse und Strukturen: Die politische BFI-Steuerung.....	71
7.1	Zeithistorisch verankert: Ereignischronologie der BFI-Politik 1965–2015 (<i>Tobias Kolasinski, Isabell Maue, Peer Pasternack</i>).....	71
7.2	Kompetenzordnung: Kantone und Bund (<i>Peer Pasternack unt. Mitarb. v. Isabell Maue</i>).....	74
7.2.1	Entwicklungsetappen	75
7.2.2	Verflechtungssteigerung bei Entflechtungskontinuitäten.....	77
7.3	Interaktionen: Instrumente und Prozeduren in der politischen Prozesskette (<i>Isabell Maue, Peer Pasternack</i>)	80
7.3.1	Die BFI-Policy-Arena als Interaktionsfeld	80
	Problembearbeitungsprozesse (80). Interessen, Probleme und Konflikte (82). Instrumente, Prozeduren, Interaktionen (88)	
7.3.2	Interaktionsbeispiele.....	91
	Beispiel BFI-Haushaltsaufstellung (91). Beispiel Konsultationen und Vernehmlassungen (94). Beispiel Akkreditierungsrichtlinien (96). Beispiel Geistes- und Sozialwissenschaften (98)	
7.4	Strategische Programmierungen (<i>Peer Pasternack, Isabell Maue</i>).....	102
7.4.1	Voraussetzung: Evaluieren.....	102
7.4.2	Programmierungsinstrumente.....	103
	Policy-Ebene: BFI-Botschaft (103). Leistungsebene: Programme, Pläne, Konzepte (105). Zwischen Policy- und Leistungsebene: Beratung (106)	
7.5	Steuerung qua Finanzierung: Ressourcenflüsse und Ausstattungen (<i>Peer Pasternack, Tobias Kolasinski, Isabell Maue</i>).....	109
7.5.1	Hochschulsektor.....	109
7.5.2	Hochschulmedizin	112
7.5.3	Forschung.....	114
7.5.4	Innovation	121
7.5.5	Gesamtbetrachtung	126
8	Strukturen und Funktionen:	
	Die Akteurskonstellationen in der BFI-Policy-Arena	129
8.1	Historisch imprägniert: Akteurschronologie (<i>Daniel Hechler, Tobias Kolasinski, Peer Pasternack</i>).....	131
8.2	Die Akteurslandschaft: funktional gruppiert (<i>Isabell Maue, Peer Pasternack</i>).....	138
8.2.1	Politische Entscheidungsebene	138
	Bund (138). Kantone und interkantonale Kooperation (142). Bund und Kantone (146)	
8.2.2	Förderagenturen	150
	Schweizerischer Nationalfonds zur Förderung der wissenschaft- lichen Forschung (SNF) (151). Kommission für Technologie und Innovation (KTI) (152). Weitere Förderagenturen (154)	

8.2.3	Unterstützungsstrukturen.....	157
	Hochschulbereich (158). Forschungs- und Innovationsbereich (161). Bereichsübergreifende Akteure (165)	
8.2.4	Interessenvertretungen	167
	Vertretungen der Wissenschaft mit gesetzlichem Mandat (167). Selbstorganisierte Partikularinteressen (169)	
8.3	Exkurs: Fallbeispiel SWR – SWTR – SWIR 1965–2014 (<i>Peer Pasternack, Henning Schulze unt. Mitarb. v. Isabell Maue</i>).....	173
8.3.1	Zur Institutionenbiografie	173
8.3.2	Beteiligungen an Politikprogrammierungen	178
	SWR und SWTR im Vergleich (178). SWTR-Arbeitsthemen (183). Inhaltliche Schwerpunkte und Positionierungen des SWTR (185)	
8.3.3	Beteiligungen an der Politikimplementation	189
	SWR (189). SWTR (191)	
8.3.4	Die Stellung des SWTR in der BFI-Policy-Arena	199
8.3.5	Der Weg zum SWIR	207
8.3.6	Die Stellung des SWIR in der BFI-Policy-Arena	214
9	Prozesse, Strukturen, Funktionen: Problembearbeitungskapazitäten des Akteurssystems	216
9.1	Steuerungswiderstände und -optionen (<i>Peer Pasternack</i>)	217
9.1.1	Konfliktstrukturen	218
9.1.2	Der zentrale Konflikt: Qualitätsorientierung versus Relevanzorientierung	219
	Die Programmkonkurrenz (220). Praktische Ausprägungen der Konkurrenz (222)	
9.1.3	Ausgleichende Funktionslogiken	223
	BFI-Leistungssystem (224). BFI-Policy-Arena (227). Multiple Vermittlungserfordernisse (228). Steuerungsoptionen (230)	
9.2	Die zentralen BFI-Policy-Funktionen und ihre Träger (<i>Peer Pasternack, Isabell Maue</i>)	231
9.2.1	Akteure mit Funktionen in der Ressourcenzuweisung.....	233
	Politische Entscheidungen (233). Auftragsfunktionen (233). Gesamtbetrachtung (235)	
9.2.2	Akteure mit gesetzlichen Kompetenzen	237
	Entscheidungsorgane der Legislative und Exekutive (237). Beauftragte Gremien und Organe (238)	
9.2.3	Beratende Akteure	239
9.2.4	Repräsentanten des Qualitäts- und des Relevanzprogramms	241
9.2.5	Gesamtbetrachtung: Zentrale Funktionen und Akteure	243
10	Fazit: Die BFI-Policy-Arena (<i>Peer Pasternack unt. Mitarb. v. Isabell Maue</i>)	245
10.1	Abschichtungsschritte.....	245
10.2	Diskussion und Bewertungen	251

D	Gesellschaft und Wissenschaft: Zukunftsherausforderungen für das BFI-Leistungssystem und die BFI-Politik	259
11	Wissenschaft als Wohlfahrtstreiber (Daniel Hechler, Peer Pasternack)	263
11.1	Gesellschaftliche Makrotrends und die Erwartungen an die Wissenschaft....	263
11.1.1	Zukünfte	263
11.1.2	Trends und Herausforderungen	265
11.1.3	Die Rolle der Wissenschaft.....	268
11.2	Wohlfahrt und Innovation	270
11.2.1	Lebensqualität.....	270
11.2.2	Innovation	271
	Innovationsverständnis (271). Innovation und Wissenschaft (276)	
12	Wissenschaft als kulturprägende Praxis (Daniel Hechler, Peer Pasternack)	279
12.1	Wissensproduktion und -diffusion: Zeitdiagnosen und Zukunftserwartungen	279
12.1.1	Professionalisierung und Gesellschaft	279
12.1.2	Wissensgesellschaft	280
12.1.3	Mode 2 der Wissensproduktion.....	283
12.2	Bildung und Ausbildung	286
12.2.1	Anforderungen der Lebens- und Arbeitswelt.....	287
12.2.2	Curriculare Übersetzungen	290
E.	Resümee (Peer Pasternack)	293
	Literatur	309
	Verzeichnis der Übersichten	324
	AutorInnen	327