

# Inhalt

Vorwort von *Jules Michelet*  
9

## Erster Teil

|  |    |
|--|----|
| I. Der Vorhof des Mont Blanc.              |    |
|  | 13 |
| II. Der Mont Blanc. – Die Gletscher.       |    |
|  | 21 |
| III. Erste Aufstiege. – Die Gletscher.     |    |
|  | 29 |
| IV. Das Wasserschloß von Europa.           |    |
|  | 37 |
| V. Die Schweiz. – Die Seen und die Flüsse. |    |
|  | 43 |
| VI. Die großen Pässe der Alpen.            |    |
|  | 51 |
| VII. Die Pyrenäen.                         |    |
|  | 59 |
| VIII. Die Pyrenäen. Fortsetzung.           |    |
|  | 65 |
| IX. La Bollente. – Acqui.                  |    |
|  | 71 |
| X. Der Aufstieg der Erde. – Ihre Atmung.   |    |
|  | 81 |

XI. Die zwei großen Berge der Erde,  
die man Kontinente nennt.

91

XII. Berge aus Eis. – Der Pol.  
99

XIII. Berge aus Feuer. – Java.  
107

## Zweiter Teil

I. Zonen des Friedens. – Die Wiesen.  
119

II. Die Wälder. – Der Baum des Lebens. – Der Goldene Zweig.  
127

III. Das Amphitheater der Wälder.  
133

IV. Die Träume der Berge und der Blumen.  
143

V. Fortsetzung. – Die Schweiz im Mai 1867.  
148

VI. Das Warten am Fuß des Berges. – Die Liebe der alpinen  
Pflanzen (Juni 1867).  
153

VII. Fortsetzung alpine Pflanzen. – Der Fortschritt der  
Blumen in der Liebe.  
159

VIII. Der Weg Graubündens. – Der Tod des Berges.  
167

IX. Das Engadin.

179

X. Schnee und Blumen.

189

XI. Die Bestimmung des Engadins.

195

XII. Die Zirbelkiefer. – Der Niedergang von Baum und Mensch.

203

XIII. Vermag unsere Zeit wieder aufzusteigen?

215

Erläuterungen des Autors.

227

## Anhang

Erläuterungen des Übersetzers.

242

Von Michelet zitierte Literatur.

253

Editorische Notiz.

266

Die Renaissance aus dem (r)evolutionären Geist der Erde.

Nachwort des Herausgebers.

267