

Inhalt

Eros, Sex und Gender im antiken Athen	9
Sokrates' Athen – Der männliche Blick	13
Krieger, Krämer, Kaufleute: Die siegreiche Polis	13
Erziehung zum „Schönen und Guten“	15
Pädagogen und Päderasten	17
Die erste Demokratie der Welt	22
Jugend im Goldenen Zeitalter	26
Treffpunkt der Geistesgrößen	28
Die Sophisten: Gefährliche Gedanken	30
Der Parthenon: Ein Programm der Volksherrschaft	32
Sokrates – Leben im „phallokratischen System“	35
Fragmentarische Überlieferung	35
Der junge Sokrates	38
Symposien und Bordelle	40
Angewandte „Phallokratie“	41
Machtrausch und Krieg	49
Philosoph in der Phalanx	53
Alkibiades: Heroik und Schizophrenie	56
Die Niederlage Athens	60
Sokrates und Diotima	65
Sokrates im „Wolkenkuckucksheim“	70
Das Gastmahl mit Sokrates: Suche nach dem Eros	72
Widerstand und innere Emigration	75
Xanthippes Athen – Der weibliche Blick	79
Eine Gesellschaft ohne Frauen	79
Die gebändigten Amazonen	84
Hippokrates: „Feuchte Frauen“ und „trockene Männer“	86
Sparta, ein Frauenstaat?	89
Die gute alte Zeit: Aristokratische Frauenverehrung	90
Demokratische Frauenfeindschaft: Misogynie	94

Frauen-Segregation: Ein athenischer Sonderweg?	98
Frau und Religion: Mystik, Kult und Trauer	101
Huren und Heilige – Konkubinen und Gattinnen	104
Hetären-Schicksale: Aspasia, Phryne und Neaira	109
Xanthippe – Versuch einer Biographie	113
Konstruktion der Lebensdaten	115
Xanthippe und Myrto: Sokrates, ein Bigamist?	117
Erziehung nach Sappho	120
Weibliche Initiationsriten	122
Hochzeit in Athens Katastrophenjahr 413	128
Ein wichtiger Exkurs: Sklaven und Sklavinnen in Athen	130
Das sokratisch-xanthippische Hauswesen	133
Liebesbund und Ehehölle	135
Sokrates und „die Frau an sich“	137
Anklage, Prozess und Tod des Sokrates	141
Dämonie und Gottlosigkeit	141
Ernste Männer, lamentierende Frauen	144
Xanthippes letzte Nacht mit Sokrates	150
Staatswitwe Xanthippe	154
Xanthippe – Mythos und Motiv	157
Die antike Rezeption	157
Xenophon versucht sich zu erinnern	157
Die literarische Xanthippe – eine „zynische“ Erfindung	159
Xanthippische Blondinenwitze	161
Die nachantike Rezeption	165
Frühchristliche Furcht vor Frauen	166
Die Xanthippe der Renaissance	168
Xanthippen der Reformation	170
Die Aufklärung versucht die Ehrenrettung	175
Das 19. Jahrhundert: Entmythologisierung und misogynische Rückfälle	179
Eine der großen Liebenden der Literaturgeschichte	183
Bibliographie	189
Personen- und Ortsregister	201