

Inhalt

Vorwort Landeshauptmann	9	Roman Sandgruber
Roman Sandgruber		Gassifahren und Schlittenrennen
Mensch und Pferd		Zu oberösterreichischen Volksbelustigungen
Einleitung	11	109
Roman Sandgruber		Michaela Lindinger
Die vielen Namen des Pferdes		„Sporting-Character-Manieren“
Erich Pucher	17	Geschichten aus der Turfgesellschaft
Ursprünge und Entwicklung		115
des Hauspferdes bis zur Neuzeit		Alexandra Demberger
Thomas Druml – Gottfried Brem	23	Damen hoch zu Ross
Historische Kontinuitäten und Perspektiven		125
für die österreichische Pferdezucht	29	Roman Sandgruber
Barbara Wallner – Gottfried Brem		Das Rosszeitalter – Pferd und Bauer
Molekulargenetische Methoden in der		141
Pferdezucht		Roman Sandgruber
Walpurga Antl-Weiser	37	Vom Ross zum Benzinross
Das Pferd von der Altsteinzeit bis zu den		155
Kelten		Roman Sandgruber
Felix Lang und Stefan Traxler	47	Der Schiffszug
Ein kurzer Ritt durch den Nordwesten der		163
römischen Provinz Noricum	57	Roman Sandgruber
Erich Pröll		Mythos Pferdebahn
Meine Mustangs		173
Pferde im „Wilden Westen“		Roman Sandgruber
Matthias Pfaffenbichler	47	Von allerlei Pferdezeug
Die Ritter und ihre Turniere		181–216
Manfried Rauchensteiner		Zaum und Zügel
Das Tal der toten Pferde	57	183
Georg Kugler		Der Sattel
Die Lipizzaner im Exil in Oberösterreich	69	187
		Goldene und silberne Sporen
		191
		Stegreif und Steigbügel
		193
		Das Hufeisen
		195
		Kummet und Siele
		197
		Die Peitsche
		199
		Scheuklappen
		201
		Der Stiefel
		203
		Die Reithose
		207
		Der Amtsschimmel
		209
		Der Pferdefuß
		211
		Das Schaukelpferd
		213
		Das Steckenpferd
		215

Roman Sandgruber		
Der Ekel vor dem Pferdefleisch	217	Siegfried Haider
Andrea Euler		Reitersiegel
„Hoppa, hoppa, Reiter, wenn er fällt, dann schreit er...“		319
Spielzeugpferde in und aus Oberösterreich		Roman Sandgruber
Dagmar Butterweck und Nora Witzmann		Die Marke Pferd
Heiliger Leonhard bitt' für uns!		Pferde in der modernen Welt der Waren
Pferdepatrone als Helfer in der Not		329
Lothar Schultes		221 Otto Kurt Knoll
Pferde in der Kunst		Das Pferd in seiner kulturellen Dimension – ein Wegweiser in die Zukunft
Hannes Etzlstorfer		339
„Ich fragte: Herr, was bedeuten diese Pferde?“ (Zacharias 1, 9)		229 Karl Platzer
Ross und Reiter in bildlichen Darstellungen des Stiftes Lambach		Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft des Pferde-Dienstleistungszentrums
Roman Sandgruber		241 Stadl-Paura
Der Palmesel		347
Roman Sandgruber		Franz Hochreiner
Das Goldene Rössl		Lambach und Stadl-Paura: Das Zentrum der Pferdewirtschaftsausbildung in Österreich
Otta Wenskus		353
Menschen, Pferde und Kentauren	255	265 Elisabeth Max-Theurer
Otta Wenskus		Ein Verband mit vielen Pferdestärken
Mythische Amazonen und berittene skythische Bogenschützinnen	267	Eine Analyse der Ist-Situation und ein Ausblick in die Zukunft des Pferdesports in Österreich
Norbert Loidol		359
Mensch und Pferd: Eine kleine Geschichte des Mythos	271	Rundgang durch die Ausstellungen
Ernst Seibert		Stadl-Paura
Königreiche und Pferdebücher. Zur Faszination des Tierbuches der besonderen Art		369
		Lambach
	279	481
		Der Lambacher Rossstall – ein mediales Gesamtkunstwerk
	285	634
		Anhang
		636
	305	