

Inhaltsverzeichnis

Einleitung	7
Kontext	
Literaturwissenschaft und Literaturdidaktik – Szenen einer Beziehung	13
Didaktische Transformationen.	
Fremdsprachendidaktik zwischen Unterrichtspraxis und Philologie	25
Kultatkunde – die verdrängte Tradition der interkulturellen Didaktik	35
Kanon	
Grenzgänge.	
Texte zwischen Alltagskommunikation und Literatur am Beispiel der Briefe Madame de Sévignés	49
<i>L'Étranger.</i>	
Über die Haltbarkeit eines Schulklassikers	61
Text	
OuLiPo.	
Anleitungen zur Fabrikation von Literatur	81
Das Uneigentliche verstehen.	
Tropen im Fremdsprachenunterricht	93
Das didaktische Potenzial von literarischen Texten	107
Bibliographie	121
Nachweise	134