

Inhalt

Zur Forschungsgeschichte	7
Vorstellungen von einer Ruine	7
Die Infrastruktur der Stadt	15
Die Stadt aus der Luft – Mauern, Tore und	
Straßenführung	15
Im Gewirr der Altstadtgassen –	
die Organisation des Verkehrs	21
Zu- und Abflüsse – vom Umgang mit allerlei Wässern	27
Die öffentlichen Bauten Pompejis	33
Der Ausbau des Forums als politisches Zentrum	
der Stadt	33
Offizieller Kult und individuelle Religiosität –	
Heiligtümer und Altäre	44
Vom Training zur Körperpflege –	
Luxusbäder statt Sportstätten	54
Die Ertüchtigung der Jugend –	
das Forum Triangolare und die Palästren	61
Zuschauen und selbst gesehen werden –	
Theatervergnügungen	66
Beamtenkarriere und private Stiftungen –	
Straßen und Plätze als Bühne des Bürgers	72
Pompejis Wirtschaft und Gesellschaft	78
Konsumenten- oder Produzentenstadt?	78
Nachbarschaften wie im modernen Neapel –	
das Haus der Postumier und die Insula Arriana Polliana	89

Zur Geschichte des anspruchsvollen Wohnens in der Stadt	96
Wohnen in einem hellenistischen Palast – das Haus des Fauns	96
Die wachsenden Ansprüche römischer Bürger – das Haus des Labyrinths und die Mysterienvilla	102
Die neue Eleganz der Kaiserzeit – Augenschmaus und Villenglück	109
Die Totenstadt – Ein Inventar der städtischen Elite	117
Die moderne Ruine – Pompeji heute	120
Anhang	
Bibliographie	122
Abbildungsnachweis	124
Index	125