

INHALTSVERZEICHNIS

Vorwort	9
1. Einführung	11
1.1. Forschungsstand	11
1.2. Naturräumliche Einordnung	12
1.3. Vorgehensweise und Fragestellung	12
1.3.1. Archäologische Kulturen und „das Fremde“	13
1.3.2. Zur Unterscheidung von Importen, Imitationen und Modifikationen	13
1.4. Datengrundlage und Befundsituation	14
2. Das Fundmaterial	16
2.1. Fibeln	16
2.1.1. Typen	16
Hallstattzeitliche Fibeln S. 16, Fibeln im Frühlatèneschema S. 17, Massive Frühlatènefibeln S. 18, Tutulusformen S. 18, Kalottenfibeln S. 19, Fibeln vom Typ Benstrup S. 20, Bügelscheibenfibeln S. 20, Korallenfibeln S. 22, Sonstige Fibeln im Mittellatèneschema S. 22, Nauheimer Fibeln und verwandte Formen S. 23, Geschweifte Fibeln S. 24, Schüsselfibeln S. 24, Sonstige Fibeln im Spätlatèneschema S. 25	
2.1.2. Auswertung	26
2.2. Doppelspiralen	27
2.3. Nadeln	27
2.3.1. Typen	27
Verschiedene Bronzenadeln S. 27, Gekröpfte Nadeln S. 28, Sonstige S. 29	
2.3.2. Auswertung	29
2.4. Ringschmuck	29
2.4.1. Typen	29
Massive Fuß- und Armringe S. 29, Hohlwulste S. 29, Nierenringe S. 30, Tordierter Ringschmuck S. 30, Scharflappige Wendelringe S. 31, Halsring mit Kettenschmuck S. 31, (Pseudo-)Pufferhalsringe S. 32, Scheibenhalsringe S. 32, Schmale profilierte Armringe S. 33, Armringe mit Wulst-Rippen-Dekor S. 34, Wulstgruppen-Armring S. 35, Hohlbuckelringe S. 35, Armringe mit Durchbrechungen und Noppenzier S. 36, Armband mit Einlagen S. 37, Sapropelit-Armring S. 37	
2.4.2. Auswertung	37
2.5. Ohr- und Schläfenringe	38
2.6. Glasschmuck	38
2.6.1. Glasperlen	38
2.6.2. Glasarmringe	39
2.6.2.1. Befundsituation	39
2.6.2.2. Typen	39
Fünfrippige Formen S. 39, Einfache Ringe S. 40, Sonderformen mit sechs oder sieben Rippen S. 40, Zweirippige Formen S. 40, Weitere Formen S. 41	
2.6.2.3. Auswertung	42
2.7. Gürtelteile	42
2.7.1. Typen	42
Durchbrochener Gürtelhaken S. 42, Gürtelklemmen S. 43, Hufeisenförmige Gürtelschließen S. 43, Plastisch verzierte Gürtelhaken S. 43, Ringgürtelhaken S. 44, Zungengürtelhaken S. 44, Plattengürtelhaken S. 45, Tierkopfgürtelhaken S. 45, Lochgürtelhaken S. 45, Gürtelblech S. 47	
2.7.2. Auswertung	47

2.8. Waffen	48
2.8.1. Typen	48
Dolch S. 48, Schwerter S. 49, Schwertketten S. 49, Lanzen, Speere und Pfeile S. 49	
2.8.2. Auswertung	50
2.9. Bronzegefäße	51
2.9.1. Typen	51
Rippenzisten S. 51, Situla S. 51, Amphore S. 52, Henkel S. 52	
2.9.2. Auswertung	52
2.10. Keramik	53
2.10.1. Drehscheibenkeramik	53
2.10.1.1. Formen	53
Drehscheibenkeramik mit Stempelzier S. 53, Unverzierte Drehscheibenkeramik S. 53	
2.10.1.2. Auswertung	54
2.11. Tierplastiken	54
2.12. Keltische Münzen	55
2.12.1. Typen	55
Goldmünzen S. 55, Regenbogenschüsselchen S. 55, Quinare S. 56, Potinmünzen S. 56, Kleinbronzen S. 57	
2.12.2. Auswertung	57
2.13. Pferdegeschirr und Wagenteile	57
2.14. Drehmühlen aus Basalt	57
3. Auswertung: Zu Einflussformen und ihren Kontexten	59
3.1. Ausdruck der Einflüsse im Fundmaterial	59
3.1.1. Funde aus überregionaler Produktion	59
3.1.2. Funde aus lokaler Produktion	60
3.2. Zur Frage der Kontaktpartner	60
3.3. Regionale Unterschiede in der Latènezeit	62
3.4. Westfalen als Übergangszone	64
3.5. Hinweise auf Migration	66
3.5.1. Petershagen-Ilse	66
3.5.2. Siegerland	68
3.5.3. Elbgermanen	68
4. Ergebnisse	70
5. Literaturverzeichnis	73
6. Katalog	91
7. Abbildungen / Tabellen	121
8. Tafeln	125
9. Abbildungsnachweis	165
10. Fundortliste	168
11. Karten	171