

Inhaltsverzeichnis

Einleitung.....	9
§ 1 Der Dialog Sophistes.....	11
I. Der Kontext des Dialoges Sophistes	11
A. Der Kampf gegen sophistische Lehren.....	11
B. Die Datierung und Einordnung des Dialoges Sophistes	19
C. Theätets Persönlichkeit	23
II. Die Auseinandersetzung mit der sophistischen These über die Unmöglichkeit von Irrtümern.....	24
A. Der Inhalt der sophistischen These und deren Begründung.....	24
B. Die Kunst der Dialektik als Waffe gegen sophistische Argumente.....	31
1. Sokrates' Darstellung des Gegenstands der dialektischen Kunst.....	32
2. Die Einführung Theätets in die Methoden der Dialektik	47
III. Die Lehren der Ideenfreunde und der Atomisten	69
A. Aristoteles versus Platon	69
B. Der historische Kontext der Lehren der Ideenfreunde und der Atomiker	75
C. Die Vorstellungen der Ideenfreunde vom Metaphysischen.....	83

D.	Die Offenlegung des ersten logischen Widerspruchs der Lehren der Ideenfreunde.....	86
E.	Die Offenlegung des zweiten logischen Widerspruchs der Lehren der Ideenfreunde.....	96
F.	Die Offenlegung des dritten logischen Widerspruchs der Lehren der Ideenfreunde.....	100
IV.	Die Kritik an den Lehren der Ideenfreunde und der Atomisten im Dialog Sophistes.....	106
A.	Die Umschreibung des wahren Seins in der ionischen Dialektik	106
B.	Die Kritik an der Definition des wahren Seins gemäss den Lehren der Ideenfreunde.....	111
C.	Die Kritik an der materialistischen Sichtweise der Atomisten	116
D.	Die Kritik an den Lehren der Ideenfreunde im Kontext der sokratischen Dialoge	118
§ 2	Sokrates' philosophische Auseinandersetzung mit zwei Ideenfreunden und den von ihnen vertretenen Dogmen im Dialog Phaidon	121
I.	Das Ziel des Dialoges Phaidon.....	121
II.	Die Auswirkungen des herrschenden Vorverständnisses auf die Interpretationsmethode	124
III.	Sokrates' erster Denkanstoss: Sinneswahrnehmungen des Körpers und Vernunftkenntnisse der Seele.....	128
IV.	Sokrates' zweiter Denkanstoss: Werden und Sein.....	144

V. Sokrates' dritter Denkanstoss: Die Wiedererinnerung	150
VI. Sokrates' vierter Denkanstoss: Ursprung und Eigenschaften der Seele	165
VII. Sokrates' fünfter Denkanstoss: Der Ursachenbegriff	180
Quellen- und Literaturverzeichnis	207