

INHALT

PROLOG

8–9 Fernhin /

I.

12–13 Die Jules-Verne-Vision /

14–15 Delirium /

16 Die Schlange im
Regenbogen /

17–19 Charlotte /

II.

22–23 Die Inanspruchnahme
Gottes /

24–26 Melancholia /

27–28 Narkose /

III.

32 Tangerine Dream /

33–35 Barbarische Sagen /

36 Sphäre der Flinken /

37–46 Lexikalisches Licht /

47–48 Flor /

49–51 Die Schnecken /

52–53 Übertragung /

54–56 Psychopathologisches
Triptychon /

57–60 Freskenreste /

61 Traversale /

IV.

64–65 Strandhotel /

66–67 Ich blieb im Abend
stecken & allein ... /

68 Emmi B. /

69–73 Lukianische Fiktion /

V.

76 Transit /

77–83 Die Rekonstruktion
des Regens /

84–85 Antilopenherz /

86–87 Fermate /

EPILOG

90–92 Wasser bin ich /