

Einleitung	
Die Entwicklung der modernen Architektur im Iran	11
Der Garten als Antizipation der Stadt	
Wasser als Schlüssel zur persischen Architektur und Gartengestaltung	18
Karawanen und Karawanenbauten	30
Isfahan – Die Architektur der Safaviden	
Karte A mit Spaziergängen	40
1501 Die Reichsgründung	50
643–1598 Das vorsafavidische Isfahan	56
Der Ursprung der Vier-Ayvan-Moschee	78
1598–1629 Isfahan: Hauptstadt Shah Abbas' des Großen	82
Die orientalische Palastarchitektur	108
1629–1722 Die späten Safaviden	112
1722–1779 Von der Hauptstadt des Reiches zur Provinzstadt	150
Raum und Fläche im persischen Stadtplan	165
Shiraz – Die Architektur der Zand-Dynastie	
Karte B mit Spaziergängen	176
1759–1779 Shiraz: Hauptstadt der Zand-Dynastie	182
1787–1925 Verfall und Neubeginn unter den Qajaren	198
Ausflug in die Frühgeschichte	
Das Achämenidenreich	208
Karte C mit Ausflugsroute	222
Das Sassanidenreich	224
Teheran – Die heutige Hauptstadt des Iran	
Karten D/E mit Spaziergängen	234
1779–1865 Vom Dorf zur iranischen Hauptstadt	250
1865–1924 Die ersten Einflüsse europäischer Architektur	270
1924–1933 Die Entdeckung der nationalen Identität	292
Das Drama von Persepolis	303
1934–1941 Der Einzug der Moderne in die iranische Architektur	306
1941–1963 Global City Teheran	332
1967–1978 Goldenes Zeitalter der iranischen Moderne	358
1967 Iranischer Pavillon der Weltausstellung in Montréal	359
1960–1968 Maison d'Iran à Paris	360
1971 2500-Jahr-Feier der Iranischen Monarchie	388
Die Islamische Republik Iran	
1979–2000 Die Architektur der iranischen Revolution	392
Seit 2000 Die heutige Architektengeneration	412
2004/2005 Iranische Vertretungen in Deutschland	414
Anhang	
Übersichtskarte F: Islamische Republik Iran	452
Chronik	454
Glossar	464
Personenregister	468
Objekt- und Ortsregister	472
Abbildungsnachweis	477
Autor	478