

# Inhaltsverzeichnis

<b>Vorwort</b> .....	13
Anmerkungen des Übersetzers .....	15
<b>Kapitel I – Einleitung</b> .....	17
<b>Kapitel II – Die Hacker</b> .....	21
Die Wiege der Hackerkultur .....	23
<b>Kapitel III – Wurzeln der Hackerkultur</b> .....	29
Heimcomputer für den Massenmarkt .....	31
<b>Kapitel IV – Die Untergrund-Hacker</b> .....	37
Phreaker .....	37
Netzwerkhacker .....	52
Virushacker .....	65
Kabel- und Satellitenfernsehen-Hacker .....	70
Anarchisten .....	73
<b>Kapitel V – Eine Subkultur der Subkulturen</b> .....	75
Das Demo als Kunstform .....	84
Eigenarten .....	91
<b>Kapitel VI – Die Piepston-Kultur</b> .....	101
Ambient Music .....	105
Der elektronische Film .....	108
<b>Kapitel VII – Rave, Techno und Acid</b> .....	111
Techno .....	114
Clubs und Raves .....	119
Trends, Clubs und Drogen .....	121
Musik und ihre Kultur .....	124
<b>Kapitel VIII – Cyberpunk</b> .....	127
<b>Kapitel IX – Die elektronische Interessensgemeinschaft</b> .....	131
Das Recht auf Kommunikation .....	134
Die Forderung nach Integrität .....	135
Schweden wacht auf .....	138
Das Recht in Schweden .....	140
Das Recht auf freie Entfaltung der Persönlichkeit .....	144

## **Kapitel X – Computerkriminalität:**

<b>Sklaven des Terminals, Kreditkartenbetrug und Zensur .....</b>	<b>147</b>
Sabotage .....	151
Die Nazis .....	153
Die Polizei .....	155
Big Brother begleitet jeden .....	158
Illegale Computerviren .....	160
Behörden und Rechtschaffenheit .....	161
Vom Hacken zur Computerkriminalität .....	163
Die Sicherheitskräfte der Unternehmen .....	169
Das verschwundene BBS .....	175
<b>Kapitel XI – Künstliche Intelligenz .....</b>	<b>179</b>
Zen oder die Kunst .....	184
aus formalen Systemen auszubrechen .....	184
Der Mensch als Maschine – Der Computer als göttliche Schöpfung .....	189
Auf zu einem künstlichen Zeitalter – KI und Gesellschaft ....	191
Alan Turing und der Turing-Test .....	193
<b>Kapitel XII – Virtuelle Realität .....</b>	<b>195</b>
<b>Kapitel XIII – Netz-Mentalität, Technokratie und Demokratie .....</b>	<b>205</b>
Die Technokratie .....	215
Einige Beispiele .....	218
Das Markt-Paradigma .....	229
<b>Kapitel XIV – Die weiblichen Hacker .....</b>	<b>233</b>
Pornografie & Co. ....	238
<b>Kapitel XV – Die kybernetische Gesellschaft .....</b>	<b>241</b>
Urheber- und Kopierrecht .....	249
Copyright existiert nicht .....	257
Die kybernetische Gesellschaft gegen die .....	262
Klassenperspektive – Die Mechanismen der Macht .....	262
<b>Kapitel XVI – Die Zukunft .....</b>	<b>267</b>
<b>Kapitel XVII – Eine kybernetische Utopie .....</b>	<b>279</b>
<b>Anhang A – White Knight gegen Otto Sync .....</b>	<b>287</b>
Das X.25 und Datapak .....	288
Der weiße Ritter – White Knight .....	293
Eine Nacht im Hotel .....	297
Ein gefährlicher internationaler Terrorist .....	299
Gut gegen Böse .....	301
Alles wird gut ... ..	304

<b>Anhang B – Literaturverzeichnis .....</b>	<b>305</b>
Bücher .....	305
Elektronische Dokumente und Magazine .....	311
<b>Anhang C – Endnoten .....</b>	<b>315</b>