

Werner Biermann

Alexander Humboldt

- 26 I. DAS «GEMISSHANDELTE» KIND
- 28 II. VOM ORINOCO ZUM RÍO NEGRO
- 40 III. QUITO UND DER CHIMBORAZO
- 46 IV. VON LIMA NACH ACAPULCO
- 56 V. ABSCHIED VON AMERIKA
- 62 VI. EPILOG

Daniel Beltrá (Bilder und Text)

8 **Grönland**

Wendy Watriss

- 16 **Wir müssen uns selbst als Teil der Natur betrachten**
Auf den Spuren von Alexander von Humboldt tragen Kunst und Fotografie eine besondere Verantwortung bei der Auseinandersetzung mit der Natur, wie die Kuratorin des Fotofestes in Houston betont.

- 20 Melanie Smith (Bild)

Mandy Barker (Bild und Text)

22 **Suppe**

- 30 Janelle Lynch (Bild)

Dornith Doherty (Bilder)

32 **Archiving Eden**

Dornith Doherty (Bilder), Sara-Jayne Parsons (Text)

50 **Rio Grande: Verbranntes Wasser**

- 60 Camilo Echavarria (Bild)

- 64 Kemal Jufri (Bild)

Edward Burtynsky (Bilder und Text)

66 **Wasser**

- 70 Lisa M. Robinson (Bild)

David Doubilet (Bilder und Text)

72 **Das lebende Riff**

Wendy Watriss und Steven Evans im Gespräch mit Ute Noll

80 **«Es geht um die wunderbaren Dinge, die da draussen in der Natur existieren»**

Das Fotofest in Houston bildet alle zwei Jahre weltweit einen der anziehungsstärksten Magnete für die Fotografenszene. Die beiden Kuratoren des Fotofestes sprechen über ihre Visionen für die Rettung und den Erhalt der Natur.

- 82 Stephen Vaughan (Bild)

- 84 Simon Norfolk (Bild)

- 86 Sarah Christianson (Bild)

- 87 Paul Gaffney (Bild)

Susan Derges (Bilder und Text)

88 **Gezeitenbecken**

Karen Glaser (Bilder und Text)

92 **Quellen und Sümpfe**

-
- 3 Editorial
- 6 Bildnachweis und Impressum
- 98 Service und Vorschau