

## INHALT

7	Vorwort <i>Förderverein Refugio München</i>
9	Friedrich Ani: <i>Der Syrer/Jannis Ritsos</i>
19	Christine Auerbach mit Robert aus der Demokratischen Republik Kongo: <i>Das weiße Haus</i>
27	Nicola Bardola mit Ahmad Na aus Syrien: <i>Ich gehe langsam. Aber ich gehe nie zurück</i>
33	Brigitte Beil mit Muhammed Dahalan aus Palästina: <i>Meine Kinder sind meine Blumen</i>
43	Doris Dörrie mit J. Akhlaqí: <i>Times are changing</i>
47	Gisela Framhein mit einer Nigerianerin: <i>Der Fluch</i>
53	Lena Gorelik mit Ahmad Shahab Khedher aus Irak: <i>Deutschland ist Zuhause</i>
61	Katja Huber mit Fatima aus Irak: <i>Auch angekommen ausgeliefert</i>
73	Michaela Karl mit Aida aus Ägypten: <i>Eines Tages wird es regnen</i>
87	Suli Kurban – Uigurin: <i>Grenzenlos und hürdenreich</i>
96	Dagmar Leupold mit Mamadou aus Sierra Leone: <i>Eine Geschichte mit Diamanten, ungeschliffen</i>
103	Lilian Loke mit einer Geflüchteten aus Sierra Leone: <i>»Ich möchte mich Armstrong nennen, weil ich stark bin«</i>
111	Albert Ostermaier mit Mohamed aus Syrien: <i>die farben des schweigens oder: ode an mohamed</i>
117	Asta Scheib mit Roya aus Afghanistan: <i>Ein Mädchen? Wirf es weg!</i>
129	Cornelia von Schelling mit Ramadu aus Togo: <i>Das Leben war nicht gut zu mir. Jetzt kann ich es endlich lieben.</i>
141	Fridolin Schley mit Amal aus Somalia: <i>Gesichter sehen sie an</i>
153	Tilman Spengler mit Omar: <i>Schließkreuz</i>
161	Uwe Timm mit Cécile aus der Demokratischen Republik Kongo: <i>Am Ende einer langen Reise</i>
167	Kurzbiografien der Autorinnen und Autoren