

Inhalt

II. Akt

Nr. 7 Duett 1

Nr. 8 Szene und Rezitativ 62

Nr. 9 Terzett 78

Rezitativ 133

Dialog 134

Nr. 10 Szene und Arie 135

Dialog 173

Nr. 11 Finale 174

Anhang 363

1 Cavatine (Claudio) aus Nr. 2, Partitur 364

2 Cavatine (Claudio) aus Nr. 2, Klavierauszug 373

3 Trio (Isabelle, Florette, Lucio) Nr. 9, Klavierauszug 376

4 Carnevals-Lied (Luzio, Chor) aus Nr. 11, Klavierauszug 398

5 Chant de carnaval (Lucio, Chœur) aus Nr. 11, Klavierauszug 404

6 Chant de carnaval aus Nr. 11, arrangé pour piano à quatre mains 409

7 Carnevals-Lied aus Nr. 11, Klavierauszug ohne Singstimmen 416

Kritischer Bericht 420

Errata 442