

Inhalt

Vorwort	9
Mathias Brodkorb	
Begrüßung des Landes Mecklenburg-Vorpommern	12
Andreas Nachama	
Begrüßung für den Verbund »Nachdenken über	
NS-Großanlagen«	16
Michael Gericke	
Begrüßung des Historisch-Technischen Museums	
Peenemünde	19
 Fachbeiträge	
Aleksandra Paradowska	
Unbequeme Erinnerungsorte	24
Ihre Bedeutung, Vermittlung und Bespielung	
Marius Mayer	
Wirtschaftsfaktor Kultur-, Heritage- und	
Dark Tourismus in Deutschland –	
das Fallbeispiel Burg Vogelsang (Eifel) als	
dissonantes Kulturerbe der NS-Zeit	38
Cord Arendes	
Erinnerung benötigt Ruinen	58
NS-Großanlagen zwischen politisch-gesellschaftlichem	
Erinnerungsauftrag und touristischer Nutzung	

J. John Lennon	
National Socialist Architecture	
and sites and Dark Tourism	72
Understanding the nature of such attraction	
 Beiträge zu den Orten der NS-Geschichte	
Marcus Meyer	
Denkort Bunker Valentin	84
Pädagogische Überlegungen zum zweitgrößten	
überirdischen Bunker Europas	
Aleksandra Paradowska	
Der NS-Umbau des Posener Schlosses zur Führerresidenz	
als touristische Sehenswürdigkeit	92
Albert A. Feiber	
NS-Geschichte und Tourismus	98
Das Beispiel Obersalzberg	
Sylvia Necker	
Mit Wanderschuhen und Spazierstock	
auf »Nazi-Spuren« am Obersalzberg	105
Begehung eines schwierigen Ortes	
Philipp Aumann und Kai Hampel	
Touristen am High-Tech-Ort der Nazis	112
Marktorientierte Museumsarbeit in Peenemünde	

Marc Erwin Babej	
Mischlinge	129
Hathumar Drost	
NS-Großanlagen im Verbund	134
Stand und Perspektiven	
Anhang	
Autorenangaben	142
Bildnachweis	143