

# Inhalt

Editorial .....	7
-----------------	---

## Tiere als Spektakel

*Michael Hirschler*

Von kämpfenden Hähnen, wilden Ebern und schnellen Pferden.

Zur Beliebtheit und Stellung

von Tierspektakeln im antiken Griechenland ..... 15

*Teresa Hiergeist*

Zu Tode amüsiert. Tiere und Unterhaltung in

stierkampfkritischen Texten aus drei Jahrhunderten ..... 28

*Mira Shah / Fermin Suter*

Im Affentheater. Orang-Utans als DarstellerInnen

,authentischer Wildnis‘ im Ökotourismus ..... 39

## Tiere als Erlebnis

*Jan-Erik Steinkrüger*

Walt Disney und die wilden Tiere.

Tiere in Disneys Themenparks ..... 53

*Martin-Sebastian Abel / Clemens Wustmans*

„Für die Kinder ist es ein Spaß.“

Ethische und tierschutzpolitische Perspektiven

der Nutzung von Tieren zu Unterhaltungszwecken ..... 61

*David Arndt*

Erleben Sie Tiere! Ein Essay zum Mensch-Tier-Verhältnis

in der Erlebnisgesellschaft ..... 72

## Tiere in Entertainment, Edutainment und Infotainment

*Matthias C. Hänselmann*

Menschen wie du und ich? Tiere im Zeichentrickfilm ..... 85

### *Sigrun Lehnert*

- Tiere in der Kino-Wochenschau.  
Vergnügen im Vorprogramm ..... 97

### *Colin Goldner*

- „Die geborenen Spaßmacher“ – Von der falschen Sicht auf Schimpansen hin zu ihrem Missbrauch in Zirkussen, Zoos und sonstiger Unterhaltungsindustrie ..... 109

### *Ina Bolinski*

- #animalselfie. Zur Mensch-Tier-Beziehung  
in der Populärkultur des Selbstportraits ..... 122

### *Pablo Abend / Thomas Hawranke*

- Deep Hanging Out mit dem vermeintlich Wilden.  
Tier-Mensch-Beziehungen im Computerspiel ..... 133

## **Tiere in der Kunst**

### *Magdalena Grüner / Tim Jegodzinski / Kathrin Rottmann*

- „It seemed we were a kind of a show.“  
Pierre Huyghe Zoo-Dramen ..... 147

### *Stefanie Plappert*

- Look into the Camera!  
Die Videoarbeiten von Neozoon ..... 158

## **Künstlerische Positionen**

### *Sue Coe*

- Elephant Tales ..... 171

### *Krōōt Juurak / Alex Bailey*

- Performances for Pets ..... 179

### *Ina Neddermeyer*

- Let me entertain you! Die *Performances for Pets*  
von Krōōt Juurak und Alex Bailey ..... 184

- Rezensionen ..... 187

- Abbildungsverzeichnis ..... 198

- Call for Papers: Mimesis, Mimikry, Mimese ..... 200