

Inhaltsverzeichnis

Anmerkung des Verlags.....	5
Inhaltsverzeichnis	7
Mitteilung des Autors.....	10
Vorwort zur zweiten Auflage	12
Vorwort zur Erstausgabe	18
Einleitung	30
1. Der Gebrauch von Projektionsdarstellungstechniken in der tiefen Selbstanalyse mit LSD-25.....	43
2. Zusammenfassung der Experimente in Selbst-Metaprogrammierung mit LSD-25.....	63
3. Die persönliche metaprogrammatische Sprache: Ein Beispiel ihrer Eigenschaften	73
4. Metaprogrammierung in der Gegenwart eines fixierten neurologischen Programms (Migräne): Ein Beispiel für Wahrnehmungs- und Glaubensinteraktionen.....	81
5. Anmerkung zu potentiell letalen Aspekten gewisser unbewusster protohumaner Überlebensprogramme	86
6. Auswahl der Begleitperson während des LSD-25 Zustands, der für die Selbstanalyse genutzt wird.....	88
7. Behavioristische Nicht-Isolationäre Wiederholung protohumaner Programme: Das Problem der sich wiederholenden unbewussten Wiederholung.....	90
8. Grundsätzliche Wirkungen von LSD-25 auf den menschlichen Biocomputer: Rauschen als die grundsätzliche Energie für Projektionstechniken	94
9. Zusammenfassung der grundsätzlichen Theorie und Resultate der Metaprogrammierung positiver Zustände mit LSD-25	99
10. Koalitionen, Zusammenschluss und Verantwortung.....	100
11. Teilnehmender Zusammenschluss, Koalitionen mit Individuen anderer Spezies.....	106

12. Zusammenfassung der in dieser Arbeit verwendeten Logik: Wahrheit, Irrtum, Wahrscheinlichkeit, Metaprogramme und ihre Grenzen	114
13. Hardware/Software-Beziehungen im menschlichen Biocomputer.	117
14. Probleme	120
15. Metaprogrammierung des Körperbildes	122
16. Gehirn-Modelle	126
17. Auszüge aus „Der Idiot“ von Fjodor Dostojewski.	134
Zusammenfassung.	137
Danksagungen	138
Glossar.	140
kurz gefasst.	146