

INHALTSVERZEICHNIS

Vorwort	9
Verzeichnis der Schriften von Jürgen Borchhardt 1994–2015	11
Lisl Ponger	
Brigitte Borchhardt-Birbaumer, <i>Scherben und Schuhe im Musenstall. Über die künstlerischen Arbeiten in diesem Band</i>	19
Erika Simon, <i>Erinnerung an Heidelberg</i>	29
Herwig Zens	
Fritz Blakolmer, <i>Ein Prozessionsfresko im 'Grand Staircase' von Knossos oder im Banne von Persepolis? Zum minoischen Freskofragment einer Boxerszene</i>	37
Siegmund Daxner	
Heiner Eichner, <i>Die Identität der Lykier im Licht ihres gespaltenen Ethonyms</i>	59
Martin Seyer, <i>Zum Löwengrab von Xanthos</i>	67
Regina Hügli	
Andreas Konecny, <i>Die Schlacht von Plataiai: Neues zur Topographie des Gefechts</i>	87
Sarah Lucas	
Peter Ruggendorfer, <i>Antigonos I. Monophthalmos und das Mausoleum von Belevi</i>	105
Ludwig Fliesser	
Friedrich Krinzingler, <i>Gaius Caesar und seine Brüder</i>	129
Hüseyin Sabri Alanyalı, <i>Das römische Pantheon von Side in Pamphylien</i>	147
Gina Lee Felber	
Andreas Schmidt-Colinet, <i>Palmyra und der Leuchtturm von Alexandria</i>	157
Clemens Kneringer – Georg A. Plattner, »Ich bin ja nur der Fotograf«. Bemerkungen zum 'Schlangenschloss' von Palmyra	163
Renate & Wolf Schiele	
Wolfgang Oberleitner, <i>Ein unbekanntes Pilgerfläschchen aus Ephesos</i>	173
Ute Rakob	

Inhaltsverzeichnis

Banu Yener-Marksteiner, <i>Limyra als Bischofssitz: Einblicke in die Keramik mit christlicher Symbolik</i>	185
Camilla Daxner	
Kurt Gschwantler, <i>Die Verwandlung der lykischen Bauern. Zwei Kameen des Alessandro Masnago im Kunsthistorischen Museum in Wien</i>	203
Tim Sharp	
Johannes Wieninger, <i>Der Drache des Herrn Professors. Zur Geschichte eines chinesischen Wandbehanges</i>	221
Edith Spira	
Karl R. Krierer, <i>Post aus Samothrake. Briefe von und zu den Grabungskampagnen Alexander Conzes 1873 und 1875</i>	229
Hubert D. Szemethy – Karoline Zhuber-Okrog, <i>Erwerbungen der archäologischen Expedition nach Kleinasien unter Otto Benndorf im Jahre 1881</i>	251
Gelatin	
Hans Aurenhammer, <i>Raumprobleme. Alois Riegl und die Interpretation der altchristlichen Basilika um 1900</i>	281
Jürgen Klauke	
Johannes Koder, » <i>In Byzanz' starrem Goldtraum krönte sich dies Hellas</i> «. <i>Die seltsame Liebe des Fritz von Herzmanovsky-Orlando zu Byzanz</i>	301
Clemens Kneringer	
Zeynep Kuban, <i>Das Limyra der Kinder. Ein Projekt zur Zukunftssicherung des antiken Erbes</i> ..	315
Iris Borchhardt	