

INHALT

Vorwort	5
• Illegales Larp-Zeug (<i>Tobias Cronert</i>)	9
• Die Kraft von nur 100 Yen – Larp in Japan (<i>Björn-Ole Kamm</i>)	17
• Ein Leben aus der Plastiktüte – Flucht als Thema im Live-Action-Roleplay (<i>Daniel Steinbach und Dennis Lange</i>)	37
• Finanzierung von Larp-Projekten – Crowdfunding und andere Optionen (<i>Gregor Mascher</i>)	47
• Warum wir bessere Locations brauchen (<i>Stefan Deutsch</i>)	59
• Verkleide dich! – Oder: Kleider machen Rollen (<i>Heinrich Dickerhoff</i>) .	71
• Das Flüchtige dingfest machen – Larp als Forschungsgegenstand (<i>Gerke Schlickmann</i>)	85
Literatur: Lesenswert	104