

# Inhalt

## Vorwort

7	Kurt Höretzeder
10	Nora Stögerer

## 1    GESTERN

### Wie hat sich das Grafikdesign in Österreich entwickelt?

17	Die Jahrhundertwende
27	Der Erste Weltkrieg
33	Die Zwischenkriegszeit
49	Der Zweite Weltkrieg
57	Die Nachkriegszeit
67	Die illustrativen Fünfziger
83	Die kontrastreichen Sechziger
93	Die wilden Siebziger
105	Die digitalen Achtziger
115	Die globalen Neunziger

## 2    HEUTE

### Wie beurteilen DesignerInnen heute das Grafikdesign?

133	Letitia Lehner und Julian Weidenthaler
145	Kurt Dornig
157	Sigi Ramoser
169	Christian Feurstein
179	Kurt Höretzeder
193	Tina Frank
203	Anita Kern
219	Julia Juriga-Lamut und Marion Mayr
229	Catherine Rollier
243	Mike Rabensteiner
253	Elisabeth Kopf
265	Anna Fahrmaier

**3**

## **MORGEN**

277

### **Wie gestalten die DesignerInnen von morgen?**

Beton	285
Bueronardin	293
Bureau Rabensteiner	301
Grafikum	309
Josef Heigl	317
Paul Leichtfried	325
LWZ	333
MOOI OG	341
OrtnerSchinko	349
Manuel Radde	357
Moritz Resl	365
Say Say Say, Inc.	373
Seite Zwei	381
Astrid Seme	389
studio VIE	397
Super BFG	405
Typejockeys	413
Marie Zieger	421
Zwupp	429

## **Anhang**

445

## **Impressum**

456