

INHALT

| | |
|---|----|
| DANKSAGUNG | 9 |
| I. EINLEITUNG: GESCHICHTE ALS BAUSTELLE | 11 |
| 1. Mobilisierung, Alltag, Raum und Herrschaft | 11 |
| 2. Die Quellen | 18 |
| 3. Der Forschungsstand | 25 |
| 4. Naberežnye Čelny – Jar Čally: Die Verwendung tatarischer und russischer Namen | 29 |
| II. VOM WERK OHNE NAMEN ZU KAMAZ | 31 |
| 1. Die Wahl des Standorts | 31 |
| 2. Die Anfänge der Planung | 36 |
| 3. KamAZ – das »Fenster zum Westen« | 40 |
| III. ODE AN KAMAZ: DAS GROSSPROJEKT IN DEN MEDIEN UND KÜNSTEN | 43 |
| IV. WIE DAS »SOWJETVOLK« IN DIE »STADT DER ZUKUNFT« KAM | 55 |
| 1. Arbeit, Migration und Entstalinisierung | 55 |
| 2. Arbeiter im Aufbruch (»Nationalität«, Alter, Geschlecht) | 59 |
| 3. Der Komsomol | 66 |
| 4. Die Armee | 68 |
| 5. Die »jungen Spezialisten« | 72 |
| 6. Die Eliten | 75 |
| 7. Migrationsmotive | 79 |
| 7.1 Das »moderne Leben« | 79 |
| 7.2 Die Flutung der Dörfer und der »Idiotismus des Landlebens« .. | 85 |

| | |
|--|-----|
| V. EINE STADT ZWISCHEN VERGANGENHEIT UND ZUKUNFT | 91 |
| 1. Der Mythos des leeren Raums oder eine »Jungfrau« mit Vergangenheit | 91 |
| 2. Stadtplanung und Architektur | 109 |
| 2.1 Die lineare Stadt | 109 |
| 2.2 Der Mikrorayon | 115 |
| 2.3 Monotonie und Vielfalt, »internationale« und »nationale Architektur« | 122 |
| VI. ALLTAG UND RAUM | 131 |
| 1. »In Bratsk lebt man auch heute noch in Erdlöchern« | 131 |
| 2. Naberežnye Čelny – das »Paradies auf Erden für die Hausfrau« ... | 137 |
| 3. Mit dem Einkaufswagen durch den Supermarkt | 143 |
| 4. Bei Hamlet in der ersten Reihe | 146 |
| 5. Das Nichtgebaute: Moscheen und Kirchen | 149 |
| 6. Die »Mutter Heimat« schockiert ihre Kinder | 153 |
| 7. Warum kam Lenin nicht bis Naberežnye Čelny? | 157 |
| 8. Raum, Identität und Mobilisierung | 159 |
| VII. »WIR BAUEN KAMAZ, UND KAMAZ BAUT UNS!« | 165 |
| 1. Von russischen Chefs und tatarischen Arbeitern: »Cultural Division of Labour« oder eine »Zweite korenizacija«? | 167 |
| 2. Die Helden der Zeit: von Stachanov | 172 |
| 3. ... zu Vysockij | 180 |
| 4. Die »Unbrauchbaren« | 187 |
| 4.1 Das Übel aller Dinge: der Alkohol | 187 |
| 4.2 »Blaumacher«, »Hooligans« und »Parasiten« | 190 |
| 4.3 Polizei und »Freiwillige Volksdružinen« | 195 |
| 4.4 Der unsportliche Lauf gegen den Alkohol | 198 |
| 4.5 Die »Unbrauchbaren« zwischen Thematisierung und Tabuisierung | 201 |

| | |
|---|---------|
| VIII. SCHLUSS | 205 |
| 1. Ausblick: Stadt und Werk nach 1982 | 205 |
| 2. Die Um- und Rückbenennung: Naberežnye Čelny/Jar Čally – Brežnev | 214 |
| 3. Fazit | 216 |
| ANMERKUNGEN | 227 |
| ABKÜRZUNGEN | 273 |
| ABBILDUNGSVERZEICHNIS | 275 |
| QUELLEN UND LITERATUR | 279 |
| Archivquellen | 279 |
| Interviews | 280 |
| Zeitungen und Zeitschriften | 280 |
| Literatur und publizierte Quellen | 281 |
| PERSONENREGISTER | 301 |