

Inhalt

Vorwort — V

Teil I: Kontexte, Theorien, Debatten

Helga Marburger

Entwicklungslinien, Funktionsbestimmungen, institutionelle und disziplinäre Verortung von Evaluation — 3

Christiane Griese

Bildungsorganisationen und Bildung als Objektbereich von Evaluation — 25

Thomas Müller

Evaluation im Spannungsfeld von Bildungspolitik, Bildungsforschung und Bildungspraxis — 41

Teil II: Formen, Methoden und Instrumente

Jörg Nicht

Quantitative Verfahren, qualitative Verfahren und ihre Triangulation — 61

Karsten Speck

Programm-, Prozess- und Produktevaluation — 83

Susanne Giel

Programmtheorie in der Bildungsevaluation — 105

Bernd Benikowski

Planung und Durchführung von Evaluationsmaßnahmen — 123

Teil III: Evaluation in ausgewählten Bildungsorganisationen

Ergin Focali

Evaluation in Kindertagesstätten — 145

Christiane Griese

Evaluation in der Schule — 163

Claudia Gómez Tutor
Evaluation in Hochschulen — 189

Evelyn Dahme
Evaluation in der Volkshochschule — 213

Nora Wegner
Evaluation in Museen und Ausstellungen – das Publikum im Mittelpunkt — 239

Steffen Höhne
Evaluationstheater? Zu Möglichkeiten und Grenzen von Evaluierung im Bereich der darstellenden Künste — 259

Teil IV: Inhaltsdimensionen von Bildungsevaluation

Rebecca Lazarides und Sonja Mohr
Leistungsevaluation und Kompetenzmessung in Schule und Unterricht — 277

Henning Schluß
Evaluation (inter-)religiöser Kompetenz — 295

Gabriele Weiß
Evaluation ästhetischer und kultureller Bildung — 313

Ekkehard Nuissl
Evaluation in der berufsbezogenen Weiterbildung — 335

Carl Deichmann
Evaluation politischer Bildung — 359

Anja Henningsen und Uwe Sielert
Evaluation sexueller Bildung — 381

Autor(innen) — 411