

# Inhalt

Geleitworte . . . . .	11
Vorwort . . . . .	14
Einführung . . . . .	16
1 Die Hippotherapie im Rahmen des aktuellen Konzepts von Gesundheit und Rehabilitation . . . . .	19
<i>Von Dorothée Debusse</i>	
1.1 Hippotherapie: Entstehung und State of the Art . . . . .	19
1.1.1 Historie der Mensch-Pferd-Beziehung . . . . .	19
1.1.2 Definition der Hippotherapie . . . . .	21
1.1.3 Hippotherapie: eine ganzheitliche Form der Physiotherapie . . . . .	22
1.1.4 Die Wirkungen der Hippotherapie aus der Sicht der ICF .	23
1.1.5 Wirksamkeitsnachweise . . . . .	26
1.2 Personenzentrierte Ethik in der Hippotherapie . . . . .	29
1.2.1 Klient und Therapeut in der ICF . . . . .	29
1.2.2 Personenzentrierte Hippotherapie . . . . .	30
1.2.3 Sich vom Pferd bewegen lassen . . . . .	32
2 Effekte und Wirkungsweisen der Hippotherapie . . . . .	40
2.1 Die Einzigartigkeit der Hippotherapie aus der Perspektive des Motorischen Lernens . . . . .	40
<i>Von Dorothée Debusse</i>	
2.1.1 Motorisches Lernen: Grundlagen. . . . .	40
2.1.2 Motorisches Lernen in der Hippotherapie . . . . .	42
2.2 Analyse der Pferdebewegung und der Reaktion des Menschen auf die Pferdebewegung . . . . .	50
<i>Von Uta Adorf, Dorothée Debusse und Christina Krämer</i>	

2.2.1	Beschreibung der Pferdebewegung im Schritt . . . . .	50
2.2.2	Bewegungsantwort des Menschen auf die Bewegung des Pferdes im Schritt . . . . .	52
2.2.3	Gleichlaufende Analyse von Pferde- und Menschenbewegung im Schritt . . . . .	54
2.3	Indikationen und Kontraindikationen . . . . .	64
	<i>Von Dorothée Debuse</i>	
3	Das Pferd in der Hippotherapie . . . . .	73
3.1	Eigenschaften und Anforderungen. . . . .	73
	<i>Von Dorothée Debuse und Uta Adorf</i>	
3.1.1	Gebäude . . . . .	73
3.1.2	Charakter. . . . .	76
3.1.3	Bewegung . . . . .	76
3.1.4	Typ. . . . .	80
3.2	Ausbildung von Pferden für die Hippotherapie . . . . .	81
	<i>Von Uta Adorf und Dorothée Debuse</i>	
3.2.1	Bodenarbeit . . . . .	82
3.2.2	Gelassenheitstraining . . . . .	84
3.2.3	Die Arbeit am Langzügel . . . . .	86
3.3	Gesund- und Leistungserhaltung von Pferden in der Hippotherapie. . . . .	87
	<i>Von Dorothée Debuse</i>	
4	Team, Umfeld und Ausrüstung . . . . .	93
4.1	Hilfsmittel in der Hippotherapie . . . . .	93
	<i>Von Stephanie Tetzner und Dorothée Debuse</i>	
4.1.1	Therapiegurte . . . . .	94
4.1.2	Sättel und Steigbügel . . . . .	96
4.1.3	Sicherungsgurte . . . . .	102
4.1.4	Zusätzliche Hilfsmittel . . . . .	103
4.2	Umfeld . . . . .	105
	<i>Von Dorothée Debuse und Uta Adorf</i>	
4.2.1	Physische Gegebenheiten . . . . .	105
4.2.2	Die Menschen im Umfeld . . . . .	112
4.3	Therapeuten und Assistenten . . . . .	114
	<i>Von Dorothée Debuse und Uta Adorf</i>	
4.3.1	Rechtliche Rahmenbedingungen . . . . .	114
4.3.2	Ausbildung von Therapeuten und Assistenten . . . . .	115
4.3.3	Team-Dynamik . . . . .	117

4.3.4	<i>Sorgfaltspflicht</i> . . . . .	118
4.3.5	<i>Ergonomie</i> . . . . .	119
4.4	Voraussetzungen für eine gute Zusammenarbeit . . . . .	120
	<i>Von Dorothee Debuse und Uta Adorf</i>	
4.4.1	<i>Legale und organisatorische Rahmenbedingungen</i> . . .	120
4.4.2	<i>Erwartungen und Wohlbefinden</i> . . . . .	121
4.4.3	<i>Sicherheit und Ausrüstung</i> . . . . .	122
5	Vom Befund zur Behandlung . . . . .	124
5.1	Untersuchung und Behandlungsplanung . . . . .	124
	<i>Von Dorothee Debuse</i>	
5.1.1	<i>Untersuchung und Dokumentation</i> . . . . .	124
5.1.2	<i>Behandlungsplanung</i> . . . . .	127
5.2	Transfermöglichkeiten . . . . .	131
	<i>Von Stephanie Tetzner</i>	
5.2.1	<i>Manuelle Transfermöglichkeiten</i> . . . . .	131
5.2.2	<i>Transfer per Lifter</i> . . . . .	136
5.2.3	<i>Absitzen</i> . . . . .	137
5.3	Auswahl von Pferd, Tempi und Lektionen in der Hippotherapie . . . . .	139
	<i>Von Dorothee Debuse und Stephanie Tetzner</i>	
5.3.1	<i>Förderung von Flexion/Extension und Tonusregulierung</i>	141
5.3.2	<i>Förderung von Hüft-Adduktion/Abduktion und Lateralflexion in der Lendenwirbelsäule</i> . . . . .	141
5.3.3	<i>Förderung der Rotation</i> . . . . .	143
5.3.4	<i>Verbesserung der Rumpfkontrolle und Sitzbalance</i> . . .	144
5.4	Einwirkung des Therapeuten in der Hippotherapie . . . . .	146
	<i>Von Dorothee Debuse und Uta Adorf</i>	
5.4.1	<i>Fazilitation durch Stimme und mentale Bilder</i> . . . . .	148
5.4.2	<i>Fazilitation durch visuelles Feedback</i> . . . . .	150
5.4.3	<i>Taktile Fazilitation</i> . . . . .	150
6	Hippotherapeutische Ansätze bei verschiedenen Krankheitsbildern . . . . .	158
6.1	Menschen mit Schädel-Hirn-Trauma in der Hippotherapie . . . . .	158
	<i>Von Corinna Wagner und Dorothee Debuse</i>	
6.1.1	<i>Besonderheiten bei Fazilitation und Transfer</i> . . . . .	159
6.1.2	<i>Behandlung</i> . . . . .	160
6.1.3	<i>Einfluss Zentraler Mustergeneratoren</i> . . . . .	166

6.2	Hippotherapie für Menschen mit Cerebralparese . . . . .	166
	<i>Von Stephanie Tetzner und Dorothée Debus</i>	
6.2.1	Hippotherapie – Mindestalter oder Höchstalter? . . . . .	167
6.2.2	Besonderheiten bei der Behandlung von Kindern . . . . .	168
6.2.3	Besonderheiten bei der Behandlung Erwachsener . . . . .	170
6.2.4	Die Hippotherapie im Kontext anderer Therapien . . . . .	170
6.3	Kinder mit komplexer Behinderung in der Hippotherapie . . . . .	173
	<i>Von Dorothée Debus</i>	
6.3.1	Zielsetzungen . . . . .	174
6.3.2	Behandlungsansätze . . . . .	180
6.4	Erwachsene mit komplexer Behinderung in der Hippotherapie . . . . .	182
	<i>Von Uta Adorf</i>	
6.4.1	Symptome und ihre Implikationen . . . . .	182
6.4.2	Besonderheiten bei der Behandlung von Erwachsenen mit komplexer Behinderung . . . . .	183
6.4.3	Möglichkeiten der Einflussnahme . . . . .	185
6.5	Menschen mit Multipler Sklerose in der Hippotherapie . . . . .	191
	<i>Von Christina Krämer</i>	
6.5.1	Mögliche Einflussnahme durch die Hippotherapie . . . . .	191
6.5.2	Besonderheiten bei der Behandlung von Menschen mit MS . . . . .	194
6.6	Menschen mit Rückenmarksschädigung in der Hippotherapie . . . . .	198
	<i>Von Corinna Wagner</i>	
6.6.1	Möglichkeiten der Einflussnahme durch die Hippotherapie . . . . .	198
6.6.2	Kontraindikationen und Vorsicht . . . . .	200
6.6.3	Besonderheiten bei der Durchführung der Hippotherapie bei Klienten mit Querschnittsymptomatik . . . . .	201
7	Übergang zu anderen Gebieten des Therapeutischen Reitens . . . . .	207
7.1	Übergang von der Hippotherapie zur Heilpädagogischen Förderung mit dem Pferd . . . . .	207
	<i>Von Renate Brinner und Marco Vohmann</i>	
7.2	Von der Hippotherapie zum Reiten als Sport und Freizeitbeschäftigung . . . . .	211
	<i>Von Stephanie Tetzner und Dorothée Debus</i>	
7.2.1	Möglichkeiten der Vorbereitung auf das Reiten . . . . .	213

8 Ausblick . . . . .	219
<i>Von Dorothée Debuse</i>	
Anhang . . . . .	221
Glossar . . . . .	221
Landesverbände . . . . .	225
Vorschlag für einen Hippotherapie-Vertrag zwischen Klient und Hippotherapeut . . . . .	226
Hippotherapie-Überweisungsbogen . . . . .	228
Bildnachweis . . . . .	231
Bezugsquellen . . . . .	231
Sachregister . . . . .	232