

Inhalt

Vorwort	11
1 Einleitung	15
Die Keule als „roter Faden“ der materiellen Kultur Ozeaniens?	15
Relevanz dieses Themas für die Kultur- und Sozialanthropologie	18
Vorgehensweise, Methode und Terminologie der Forschung	19
 Teil 1: Definition, geographische Verbreitung und zeitliche Entwicklung der Keule	
2 Der Fachbegriff „Keule“	25
Keulen: Terminologie	25
Theorie und Keulendefinitionen	27
Die europäische und die außerozeanische Benennung	27
Die ozeanische Benennung	32
Praxis und Keulen	34
Erlerntes Handhaben der Keule	34
Improvisiertes Handhaben der Keule	38
Keulen und andere verwandte Gegenstände	39
3 Geographische Verbreitung der Keule	43
Gründe der Kriege Ozeaniens	43
Vergleich der kriegerischen Herangehensweisen innerhalb Ozeaniens	43
Polynesien	44
Mikronesien	46
Melanesien	47
Merkmale der kriegerischen Herangehensweisen Ozeaniens	49
Mangel an Metallen	50
Mangel an Fortbewegungsmitteln	51
Wichtigkeit des <i>mana</i>	53
Keulen innerhalb Ozeaniens	55
Anzahl von Keulen	58
Mangel an Keulen?	61
4 Chronologische Entwicklung der Keule	75
Die Geschichte Ozeaniens	75
Vor der Ankunft der Europäer	75
Ab der Ankunft der Europäer	76
Einflüsse der Europäer im 16.–18. Jahrhundert	77
Sammeln der Keulen	77
Begierde nach europäischen Waffen	80
Erwerbung des Eisens	81
Europäische Einflüsse auf die Keule	82
Einflüsse der Europäer im 19. Jahrhundert	85
Erwerbung der Keulen	85
Erscheinung neuer Keulentypen	88
Erwerbung von europäischen Waffen	89
Verbot der Keulen	90

Teil 2: Die Funktionen der Keule

5 Verwendung als letale Waffe	95
Waffen Ozeaniens	95
Schlagwaffen	95
Stich- oder Stoßwaffen	96
Projektile und Wurfwaffen	96
Defensive Waffen	97
Vergleich der Waffen Ozeaniens	98
Verwendung der Keule als Kampfwanne	99
Sporttrainings und Kampfkünste	99
Boden- und Seeschlachten	101
Die Keule als Opfergegenstand und Waffe der Henker	103
Die Keule als Waffe für die Jagd und den Fischfang	103
Die Keule: eine „primitive“ oder entwickelte Waffe?	104
Weltweite Konnotation der Keule	104
Die Effizienz der Keule Ozeaniens	106
Die Herstellung der Keule	108
Die Auswahl des Materials	110
Das Entstehen einer Keule	112
Die Form der Keule	114
Die Fertigstellung der Keule	119
Nach dem Tod des Besitzers	121
6 Verwendung als Identitätsgegenstand	123
Männer, Krieger und Keulen	123
Männlichkeit und Körperkraft	123
Berufskrieger oder <i>toa</i>	124
Häuptlings- und Prunkkeulen	126
Krieger und Sozialstufe	126
Häuptlinge, Keulen und Prunkfunktion	127
Werdegang von der kriegerischen Funktion bis zur Verwendung als Zepter	129
Keulen in den europäischen künstlerischen Darstellungen	131
Vom 16. bis zum 18. Jahrhundert	131
Im 19. Jahrhundert: Der Polynesier als „edler Wilder“	132
Wissenschaft vs. Exotik	132
Die Maori als „dying race“	133
Frauen und Keulen	134
7 Verwendung als ritueller Gegenstand	135
In den Kriegstänzen	136
<i>Haka</i> (Neuseeland)	136
<i>Meke ni wau</i> (Fidschi)	138
In Übergangspassagen	139
Zum Erwachsenenalter: <i>Napa</i> (Salomonen)	140
Zur Hochzeit	141
Zum Tod (<i>heiva</i>)	141
Die Gesellschaftsfeste	142
<i>Pilou</i> (Neukaledonien)	142
<i>Pokopoko</i> (Neubritannien)	143
Schweine und Keulen (Vanuatu sowie Neuguinea und Tonga)	144
Mythische, religiöse und kultische Ebenen	145

Teil 3: Keulenkatalog, Weltmuseum Wien

8 Die Cook-Sammlung	153
Polynesien: Neuseeland	154
Die kurzen Waffen: Einhändige Verwendung	154
Die langen Keulen: Zweihändige Verwendung	159
Polynesien: Tonga	162
Die Ruderkeulen	162
Andere Waffen oder verwandte Gegenstände?	166
Polynesien: Hawaii	168
Melanesien: Neukaledonien	168
9 Die Varia-Sammlung	171
Melanesien: Neuguinea	172
Lattenkeulen	172
Steinkopfkeulen	176
Seltene Keulenmodelle	184
Zepter-Keulen	188
Melanesien: Salomonen	191
Melanesien: Paramikronesien	193
10 Konklusion: Ein Gegenstand oder ein Weg, eine Gesellschaft zu erklären!	199
11 Anhänge	203
Ergebnisse	203
Ozeanische und indogermanische Begriffe von Waffen und Keulen	204
Aufteilung der verschiedenen Keulentypen in- und außerhalb Ozeaniens	208
Erscheinung der verschiedenen Keulentypen	241
Bildanhang (in chronologischer Reihenfolge)	247
Abbildungsverzeichnis	261
Literaturverzeichnis	265
Kriege, Waffen und Keulen	265
Materielle Kultur, Kunst	268
Entdeckung (16.–18. Jahrhundert)	272
Gesellschaft, Kultur, Religion, Riten	273
Weitere Themen: Holz, Technik, Medizin	278
Nachschlagewerke: Glossare und Wörterbücher	279
Archive: Inventarbücher und Archive des WMW (unpubliziert)	280
Glossar	281
Register	286