

# Inhalt

Affektionsbilder: ihre transkulturelle Migration	7
1. <i>Malerisches Affektionsbild</i>	8
2. <i>Affektion durch „afrikanische“ Kunst</i>	13
3. <i>Interkulturelle Affizierung der Kunst</i>	23
4. <i>Divergierende Erzählungen zum Verhältnis westlicher und nicht-westlicher Kunst</i>	27
5. <i>Affektionsbild und „abstrakter“ Expressionismus</i>	36
Literaturverzeichnis	61
Medienverzeichnis	64
Abbildungsverzeichnis	64