

# Inhaltsverzeichnis

<b>1</b>	<b>Aktueller Stand des globalen Projektmanagements</b>	<b>1</b>
<b>2</b>	<b>Das Konzept: globale Projekte fachlich, intellektuell und kulturell reibungslos abwickeln</b>	<b>3</b>
<b>3</b>	<b>Optimierung der Abwicklungsprozesse und Erweiterung des GPM-Werkzeugkastens</b>	<b>5</b>
3.1	Kultur als Ergänzung der GPM-Kompetenz	5
3.2	Kulturmanagement und das nötige Werkzeug	6
3.2.1	Globale Teamführung	6
3.2.2	Beziehungsmanagement	14
3.2.3	Kommunikation und Verständigung	16
3.2.4	Landesspezifische Arbeitsmethoden	23
<b>4</b>	<b>Anwendung des Kulturmanagements in der Betriebspraxis</b>	<b>27</b>
<b>5</b>	<b>Vermeidung persönlicher Stolpersteine – Risikofaktoren in internationalen Geschäftsbeziehungen</b>	<b>31</b>
<b>6</b>	<b>Checkliste – Vorbereitung für die globale Herausforderung</b>	<b>39</b>
	<b>Literatur</b>	<b>41</b>