

INHALT

Band I

Einführung 7

1. **MALERISCH WOHNEN IM GRÜNEN:**
Von den Fabriksiedlungen zur Gartenstadt
und zur Linearen Stadt 11
2. **CITY BEAUTIFUL:** Die amerikanische
Großstadt zwischen Pathos und Spekulation
1898–1909 43
3. **STADTBAUKUNST DER BEAUX-ARTS:**
Die Cité Mondiale von Eugène Hénard und
die Cité industrielle von Tony Garnier 67
4. **IM WIEN DER JAHRHUNDERTWENDE:**
Künstlerischer Städtebau versus
unbegrenzte Großstadt 95
5. **IMPRESSIONISTISCHE STADTARCHITEKTUR:**
Hendrik Petrus Berlage, die Amsterdamer
Schule und die holländische Neue Sachlich-
keit 127
6. **SKYSCRAPER CITY:** Der Wolkenkratzer
als städtischer Baustein 1891–1939 155
7. **KREATIVE AUFGEREGTHEIT, INNOVATIVE
GELASSENHEIT:** Vom Futurismus
zum »Novecento italiano« 1909–1940 191
8. **AVANTGARDE UND STADT:** Projekte in der
Sowjetunion nach der Oktoberrevolution 219
9. **AUF DEM WEG IN DIE MODERNE:**
Lebensreform, Expressionismus und andere
deutsche Utopien 251
10. **BERLIN 1910–1933:** Eine Versuchsanord-
nung für die Architektur der Großstadt 279

11. **NEUE SACHLICHKEIT, NEUES BAUEN:**
Die Siedlungen der Weimarer Republik 311

12. **DREI GESAMTKUNSTWERKE DER
KLASSISCHEN MODERNE:**
Die Stuttgarter Weißenhofsiedlung, das
Neue Frankfurt und Tel Aviv 339
13. **DAS ROTE WIEN:** Austromarxismus
und städtische Arbeiterpaläste
1919–1934 363
14. **LE CORBUSIER:** Theorien, Visionen und
Kahlschläge im Namen der »Autorité« 383
15. **AUF DEN SPUREN DES ZEITGEISTES:**
Städtebau der CIAM 1928–1959 407

Anmerkungen zu Band I 431

Band II

16. **IM ITALIEN DES FASCHISMUS:**
Zwischen Traditionsbeflissenheit,
Modernisierungseifer und Repräsentations-
wahn 473
17. **GENIE UND GESELLSCHAFT:**
Frank Lloyd Wrights Broadacre City
im Schatten der amerikanischen Dezentra-
lisierungsbewegung 501
18. **AUTOGERECHTE STADTPLANUNG
IN NEW YORK UND MEXICO CITY:**
Parkways, Highways, Shopping Malls und
Großsiedlungen 529
19. **DER SOZIALISTISCHE REALISMUS
UND DIE STADT:** Die »Ingenieure des
Glücks« bauen die Sowjetunion neu auf 561

20. LAUBENIDYLLE UND MONUMENTAL-
ACHSEN: Städtebau im Deutschland
des Nationalsozialismus 581
21. VERGANGENHEITSBEWÄLTIGUNG
UND KALTER KRIEG: Wiederaufbau im
zweigeteilten Deutschland 613
22. RATIONALISTISCHER KLASSIZISMUS
IN FRANKREICH: Auguste Perret und
Fernand Pouillon als Stadtbauer 637
23. DER MYTHOS DER WAHRHEIT:
Städtebau im Spanien Francos und
im Italien des Neorealismus 669
24. VON DEN TRABANTENSTÄDTEN
ZU DEN GROSSSIEDLUNGEN:
Europäische Planungen für den gesellschaft-
lichen Frieden 1945–1970 697
25. DREI GRÜNDUNGSHAUPTSTÄDTE
DES 20. JAHRHUNDERTS: Chandigarh,
Brasília und Dhaka 721
26. DIE INTERNATIONALE DER STADTUTOPIE:
Technikeuphorie und Megastrukturen 753
27. ZWISCHEN POPULISMUS UND
LEBENSNAHE: Postmoderne und Stadt
in den USA 1960–2000 789
28. ANALYSE, ANALOGIE UND ERNEUERUNG:
Die Abenteuer der typologischen Stadt 813
- Anmerkungen zu Band II 849
Literaturverzeichnis 871
Bildnachweis 887
Personenregister 893