

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	7
I. Geschichtlicher Abriss	8
Die Anfänge als Leprosenkapelle	8
Der Umbau im Renaissancestil	17
Bauliche Unterhaltungsmaßnahmen	25
Altkatholische Pfarrkirche	30
Die Gesamtrenovierung	34
Die Pfarrer der altkatholischen Gemeinde Meßkirch	40
II. Die Kunstwerke	40
Die gotischen Glasscheiben	40
Die gotischen Skulpturen	42
Zwei Flügelaltäre des Meisters von Meßkirch	45
Zwei Flügelaltäre der Spätrenaissance	47
Die Renaissance-Skulpturen	50
Gemälde	52
Sonstige Ausstattung	56
III. Die Epitaphe	60
Epitaphe im Kircheninneren	60
Epitaphe an den Außenwänden	66
Endnoten	82
Bildnachweis	93