

# Inhalt

ZUR EINSTIMMUNG .....	7
DEN GANZEN MENSCHEN SEHEN .....	11
Ein Test zum Einstieg .....	12
Wissenschaftliche Forschung und die Kunst der Körperdeutung .....	13
Selbsterkenntnis .....	14
DIE AUGEN – DER ERSTE EINDRUCK .....	17
AUGENBRAUEN UND WIMPERN .....	18
Augenbrauen .....	18
Wimpern .....	22
UNTER UND NEBEN DEN AUGEN .....	22
Tränensäcke .....	23
Schläfen .....	24
AUS-BLICHE – DIE POSITION DER IRIS .....	24
AUGENFARBEN .....	28
Blaue Augen .....	29
Braune Augen .....	31
Grüne Augen und Mischkonstitutionen .....	32
Rheumaring .....	33
AUGENKRANKHEIT(EN) UND IHRE DEUTUNG .....	34

... 2 ...

<b>DAS DOMINANTE AUGE.....</b>	<b>36</b>
Rechtes Auge dominant .....	36
Linkes Auge dominant .....	36
<b>PSYCHOLOGISCHE TESTS ÜBER DIE AUGEN .....</b>	<b>38</b>
Das (un)echte Lächeln .....	38
Der Lügentest .....	40
Test auf auditive Prägung .....	41
Der senkrechte Blick nach links oder rechts unten im Gespräch .....	41
<b>AUGEN-YOGA .....</b>	<b>42</b>
Computer-Augen-Yoga .....	42
Emotions-Augen-Yoga .....	43
<b>DIE HÄNDE AUF DEN ERSTEN BLICK .....</b>	<b>45</b>
Etwas mit links oder rechts tun – ein Test .....	46
Nur eine Frage des Temperaments? Händedruck und Hautfärbung .....	49
Nägel – die gestutzten Krallen .....	51
Botschaften aus dem Pflegezustand der Hände .....	53
Angeborene Merkmale und Lebensspuren .....	56
<b>URPRINZIPIEN UND DIE VIER ELEMENTE IM SPIEGEL DER HAND .....</b>	<b>57</b>
Die Handformen nach den vier Elementen .....	58
Handtypen und Partnerschaft .....	66
Die Berge und Täler der Handfläche .....	69
Besonderheiten der Handstruktur .....	73
<b>DIE FINGER – DIE ANTENNEN ZUR WELT .....</b>	<b>79</b>
Daumen .....	80
Zeigefinger .....	82

Mittelfinger .....	85
Ringfinger .....	87
Kleiner Finger .....	88
Fingerausrichtungen .....	91
<b>FINGERSPITZEN – DIE WELT BERÜHREN UND (BE-)GREIFEN .....</b>	<b>93</b>
Rundes Herantasten .....	94
Eckiges Zugreifen .....	96
Mit Fingerspitzengefühl .....	98
Spachtelförmige Vielfalt .....	101
Besonderheiten an den Fingerspitzen .....	103
<b>FINGERABDRÜCKE – DIE SIEGEL DES LEBENS .....</b>	<b>105</b>
Vier Arten, die Welt zu prägen: Schlaufe, Kreis, Baum, Hügel .....	107
Die fünf Finger im Spiegel der vier Fingerbeerenmuster .....	116
<b>HANDDEUTUNG IN DER PRAXIS .....</b>	<b>120</b>
Eine Prioritätenliste .....	121
Daumen- und andere Fingerspiele .....	121
<b>DIE FÜSSE AUF DEN ERSTEN BLICK .....</b>	<b>131</b>
Körper, Geist und Seele in Füßen und Zehen .....	133
Entwicklungspotenzial an den Wurzeln .....	135
Das Thema Schuhe oder Martyrium und Mysterium weiblicher Wurzeln .....	138
Füße und Lebensalter .....	140
Wie es geht und steht – Gangart und Standpunkte .....	142
<b>DIE ZEICHEN AM FUSS .....</b>	<b>148</b>
Fußgröße und Fußform .....	148
Zehennägel und -krallen .....	149
Lauf- und Lebensspuren .....	150
Temperatur und Farbe .....	155

DIE FÜSSE IM SPIEGEL DER VIER ELEMENTE .....	157
Der Erdfuß .....	157
Der Luftfuß .....	157
Der Wasserfuß .....	158
Der Feuerfuß .....	159
DIE ZEHEN – DIE UNTEREN FÜHLER .....	160
Äußere Merkmale .....	160
Zehendeutung am linken und rechten Fuß .....	170
Zehenspitzen und Lebensausdruck .....	177
Ein detaillierter Blick auf spitze, kantige und runde Enden .....	180
DIE PRAXIS DER FUSSANALYSE .....	186
Prioritätenliste .....	186
Gutes für die Füße .....	187
ANHANG .....	188
Wissenschaft und Finger-Lese-Kunst .....	189
Gründe für die frühzeitige Vergewaltigung von Linkshändern .....	192
Hände und Füße – die Zuordnungen im Überblick .....	197
Literatur .....	200
Adressen .....	204
Dank .....	205
Register .....	206
Die Autoren .....	208

Am Ende des Buches: »Die Formen der Zehen und Zehenenden und was sie bedeuten« sowie Hände- und Fußillustrationen zur Orientierung