

# 111 Orte

- 1\_\_\_ Der Friedhof | Airola  
*Helden des Tunnels* | 10
- 2\_\_\_ Die Strada Alta | Airola  
*Den Säumern auf der Spur* | 12
- 3\_\_\_ Die Alm | Alpe di Neggia  
*Grasen mit schöner Aussicht* | 14
- 4\_\_\_ Das Felsenheim | Arcegno  
*Wohnort eines modernen Eremiten* | 16
- 5\_\_\_ Das Antiquariat | Ascona  
*Leo Koks Schwalbennest* | 18
- 6\_\_\_ Das Café Verbano | Ascona  
*Kreatives Kaffeetrinken* | 20
- 7\_\_\_ Die Casa Perucchi | Ascona  
*Briefmarken auf Pump* | 22
- 8\_\_\_ Die Casa San Carlo Borromeo | Ascona  
*Berühmte Namensverwandtschaft* | 24
- 9\_\_\_ Die Casa Semiramis | Ascona  
*Licht- und Luftbäder von oben* | 26
- 10\_\_\_ Die Casa Serodine | Ascona  
*Rosenbaums Antiquitäten* | 28
- 11\_\_\_ Das Castello San Materno | Ascona  
*Burg mit wechselvoller Geschichte* | 30
- 12\_\_\_ Das Collegio Papio | Ascona  
*Ein folgenreicher Fund* | 32
- 13\_\_\_ Die Freiluftduschen | Ascona  
*Für Naturmenschen und Freigeister* | 34
- 14\_\_\_ Das Hotel Monte Verita | Ascona  
*Moderne Zeiten auf dem Berg der Wahrheit* | 36
- 15\_\_\_ Kudzu | Ascona  
*Der grüne Würger im Park* | 38
- 16\_\_\_ Das Museo Comunale d'Arte | Ascona  
*Ein Haus am See für die Kunst* | 40
- 17\_\_\_ Das Museo Epper | Ascona  
*Das Kleinod eines Künstlerehepaars* | 42
- 18\_\_\_ Das Teatro Materno | Ascona  
*Mit dem Ausdruck der Seele* | 44

- 19\_\_\_ Der Tessiner Reis | Ascona  
*Ein gelungenes Experiment* | 46
- 20\_\_\_ Die Uferpromenade | Ascona  
*Die Sehnsucht nach Arkadien* | 48
- 21\_\_\_ Die Piazza San Pietroburgo | Astano  
*Der berühmte Sohn des Ortes* | 50
- 22\_\_\_ Der Friedhof | Auressio  
*Der Wald des universalen Wissens* | 52
- 23\_\_\_ Der Naturpark | Auressio  
*Die Rückkehr des Waldes* | 54
- 24\_\_\_ Die Burgen und Mauern | Bellinzona  
*Das Tal ist geschlossen* | 56
- 25\_\_\_ Das Kantonsarchiv | Bellinzona  
*Ein Tessiner in Istanbul* | 58
- 26\_\_\_ Das Kantonsgebäude | Bellinzona  
*Nie wieder Untertanen* | 60
- 27\_\_\_ Das Rathaus | Bellinzona  
*Eine architektonische Zeitreise* | 62
- 28\_\_\_ Die Kirche San Defendente | Berzona  
*Das Knirschen der Zeit* | 64
- 29\_\_\_ Das Wohnhaus Golo Manns | Berzona  
*Wallensteins Lager* | 66
- 30\_\_\_ Das Schallschutzdorf | Bissone  
*Der Damm und die Folgen* | 68
- 31\_\_\_ Die Pescheria | Brissago  
*Ein musikalischer Fischer* | 70
- 32\_\_\_ Die Tabakfabrik | Brissago  
*Zigarrendrehen mit Seeblick* | 72
- 33\_\_\_ Der Botanische Garten | Brissago-Inseln  
*Das Domizil eines Paradiesvogels* | 74
- 34\_\_\_ Die Hungertürme | Camorino  
*Wahrzeichen der Not* | 76
- 35\_\_\_ Die Casa Constanza | Carona  
*Frühstück mit Pelztasse* | 78
- 36\_\_\_ Die Casa Pantrova | Carona  
*Flucht und neue Heimat* | 80
- 37\_\_\_ Die Kirche Madonna d'Ongero | Carona  
*Maria und die Folgen* | 82
- 38\_\_\_ Der Roccolo | Carona  
*Fallen für fliegende Leckerbissen* | 84

- 39\_\_\_ Der Torbogen | Carona  
*Wenn der Postbus kommt* | 86
- 40\_\_\_ Die Felsen | Caveragno  
*Steinerne Urkräfte am Werk* | 88
- 41\_\_\_ Die Villa Barca | Comologno  
*Mit Tucholsky in den Bergen* | 90
- 42\_\_\_ Das Geisterdorf | Corippo  
*Wie aus der Zeit gefallen* | 92
- 43\_\_\_ Cima Norma | Dangio  
*Wie die Schokolade ins Tal kam* | 94
- 44\_\_\_ Die Schlucht | Dazio Grande  
*Ein Motiv für William Turner* | 96
- 45\_\_\_ Die Gedenktafel | Dumenza (Italien)  
*Der Dieb der Mona Lisa* | 98
- 46\_\_\_ Das Ostello | Faido  
*Klösterliche Ferien mit Sprossenwand* | 100
- 47\_\_\_ Die Kommune | Fontana Martina  
*Auf des Künstlers Spuren* | 102
- 48\_\_\_ Bosco della Bella | Fornasette  
*Wohnen auf Stelzen* | 104
- 49\_\_\_ Der Wasserfall | Foroglio  
*Rätselhafte blaue Lichter* | 106
- 50\_\_\_ Der Lehrpfad | Gandria  
*Die Wiederentdeckung der Oliven* | 108
- 51\_\_\_ Das Grab von Hugo Ball | Gentilino  
*Dada und ein Neuanfang* | 110
- 52\_\_\_ Die Schottenbar | Gurro (Italien)  
*Fremde Klänge in den Piemonteser Bergen* | 112
- 53\_\_\_ Das Bilderbuchdorf | Indemini  
*Am Ende der Welt* | 114
- 54\_\_\_ Die Grenze | Indemini  
*Auf Schmugglers Pfaden* | 116
- 55\_\_\_ Der Campanile | Intragna  
*Streit um die Glocke* | 118
- 56\_\_\_ Der Bahnhof | Locarno  
*Endstation auf fremdem Gebiet* | 120
- 57\_\_\_ Das Castello Visconteo | Locarno  
*Auf den Spuren Leonardo da Vincis* | 122
- 58\_\_\_ Die Centovallibahn | Locarno  
*Schwindelerregende Aussichten* | 124

- 59\_\_\_ Die Elektrizitätsgesellschaft | Locarno  
*Die Marken des steigenden Wassers* | 126
- 60\_\_\_ Der Friedhof | Locarno  
*Leben auf der Überholspur* | 128
- 61\_\_\_ Das Grand Hotel | Locarno  
*Altehrwürdige Pracht* | 130
- 62\_\_\_ Das Haus der Tessiner Zeitung | Locarno  
*Ein Sonderfall der Publizistik* | 132
- 63\_\_\_ Das Justizgebäude | Locarno  
*Grosse Bühne in der Provinz* | 134
- 64\_\_\_ Die Piazza Grande | Locarno  
*Warten auf die Bestuhlung* | 136
- 65\_\_\_ Die Piazza Sant' Antonio | Locarno  
*Die Statue eines fast vergessenen Tessiners* | 138
- 66\_\_\_ Die Schiffsanlegestelle | Locarno  
*Wasserweg nach Mailand* | 140
- 67\_\_\_ Die Uferpromenade | Locarno  
*Hans Arp auf englischem Rasen* | 142
- 68\_\_\_ Die Casa Walser | Loco  
*Spartanische Ästhetik* | 144
- 69\_\_\_ Das Museum | Loco  
*Das Tal des Strobs* | 146
- 70\_\_\_ Der Wanderweg | Loco  
*Max Frisch und dem Regen zum Trotz* | 148
- 71\_\_\_ Der Weiler mit Kirche | Loco  
*Das Rauschen des Isorno* | 150
- 72\_\_\_ Das Museum des Bleniotals | Lottigna  
*Auf den Spuren der Landvögte* | 152
- 73\_\_\_ Das Hotel Villa Castagnola | Lugano  
*Der Nobelpreisträger zu Gast* | 154
- 74\_\_\_ Das Kulturzentrum | Lugano  
*Wie Phönix aus der Asche* | 156
- 75\_\_\_ Das Rathaus | Lugano  
*Wilhelm Tell im Tessin* | 158
- 76\_\_\_ Bolle di Magadino | Magadino  
*Von Libellen, Fröschen und Nachtigallen* | 160
- 77\_\_\_ Der Kirchplatz | Mergoscia  
*Die Mitte des Kantons* | 162
- 78\_\_\_ Elisarion | Minusio  
*Ein Tempel der Seligen* | 164

- 79\_\_\_ Die Villa Baronata | Minusio  
*Revolutionäre zwischen Palmen und Gemüsegarten* | 166
- 80\_\_\_ Die Kirche San Giovanni Battista | Mogno  
*Aus Trümmern wieder auferstanden* | 168
- 81\_\_\_ Die Kapelle | Mondada  
*Beistand für eine lange Reise* | 170
- 82\_\_\_ Die Casa Camuzzi | Montagnola  
*Hermann Hesses Refugium* | 172
- 83\_\_\_ Das Hermann-Hesse-Museum | Montagnola  
*Knulp und der Sinn des Eigensinns* | 174
- 84\_\_\_ Der Friedhof | Morcote  
*Zum Sterben schön* | 176
- 85\_\_\_ Der Eranos-Kreis | Moscia  
*Ein geistiges Gipfeltreffen am See* | 178
- 86\_\_\_ Die Kirche San Vittore | Muralto  
*Kunstvoller Schein* | 180
- 87\_\_\_ Der Park | Orselina  
*Ein Amphitheater der Skulpturen* | 182
- 88\_\_\_ Der Kapellenweg | Orselina  
*Wallfahrtsort an einem verpackten Hügel* | 184
- 89\_\_\_ Die Kirche Madonna del Sasso | Orselina  
*Rettung ist nah* | 186
- 90\_\_\_ Die Schule für Bildhauerei | Peccia  
*Alles Marmor* | 188
- 91\_\_\_ Die Standseilbahn | Piotta  
*Auf steilem Weg hinauf* | 190
- 92\_\_\_ Der Gotthard-Basistunnel | Pollegio  
*Rustikale Präzisionsarbeit* | 192
- 93\_\_\_ Die Grotti | Ponte Brolla  
*Vorindustrielle Kühlschränke* | 194
- 94\_\_\_ Der Kletterfels | Ponte Brolla  
*Ohne Angstschweiss unterwegs* | 196
- 95\_\_\_ Die Casa Monte Tabor | Porto Ronco  
*Remarque und seine «Wiedergutmachungsterrasse»* | 198
- 96\_\_\_ Die Alpakaweide | Prugiasco  
*Migranten aus Lateinamerika* | 200
- 97\_\_\_ Die Kirche San Carlo Negrentino | Prugisaco  
*Der gezähmte Stier* | 202
- 98\_\_\_ Das Bergdorf | Rasa  
*Der Reiz des Abgeschiedenen* | 204

- 99\_\_\_ Der Friedhof | Ronco sopra Ascona  
*Hollywood am Lago Maggiore* | 206
- 100\_\_\_ Die Kirche San Martino | Ronco sopra Ascona  
*Der Künstler Richard Seewald* | 208
- 101\_\_\_ Der Kirchplatz | Ronco sopra Ascona  
*Schöne Aussichten* | 210
- 102\_\_\_ Das Talmuseum | Sonogno  
*Die erfolglose Suche nach Giorgio* | 212
- 103\_\_\_ Bagni di Craveggia | Spruga  
*Therapeutisches Baden in einer Ruine* | 214
- 104\_\_\_ Der Gedenkstein | Spruga  
*Von Flüchtlingen und Partisanen* | 216
- 105\_\_\_ Die Imkerei | Spruga  
*Fleissige Bienen* | 218
- 106\_\_\_ La Bottega | Spruga  
*Ein Laden für das andere Leben* | 220
- 107\_\_\_ Der Friedhof | Tegna  
*Erinnerung an eine »nette« Reisebekanntschaft* | 222
- 108\_\_\_ Das Craft-Beer | Vergeletto  
*Der Postbuschauffeur entdeckt eine Marktnische* | 224
- 109\_\_\_ Die Mühle | Vergeletto  
*Das Comeback der Farina Bona* | 226
- 110\_\_\_ Das Teatro Dimitri | Verscio  
*Vorhang auf für den Clown* | 228
- 111\_\_\_ Der Stausee | Vogorno  
*Ein filmreifer Adrenalinschub* | 230