

Inhalt

- 7 Vorwort
- 10 Systeme aus dem Mittelland
Monika Dommann
- 36 «Das definierte Nichts». Auf dem Weg zum perfekten Möbelsystem
Arthur Rüegg
- 54 Hallers Traum. Die Schule als «allseitig offenes System»
Bruno Maurer
- 78 Modell, Werkzeug und Metapher. Fritz Hallers Architekturforschung
Georg Vrachliotis
- 92 Raster, Netzwerk, Register. Fritz Hallers Totale Stadt
Laurent Stalder
- 108 Erfinderische und künstlerische Tätigkeit. Fritz Haller und die konkrete Kunst
Hubertus Adam
- 124 Freiheit im Korsett. Die mathematische Denkweise bei Fritz Haller
Hans Frei
- 140 Zur Frage von Massstab und Ökonomie
Totipotenz und Automation bei Konrad Wachsmann und Fritz Haller
Steeve Sabatto
- 162 Architekturen der Bodenlosigkeit. Haller und Flusser im Dialog
Nils Röller
- 180 Wo steht die Technik?
Werner Oechslin
- 202 Die Neugier hat viele Quellen
Franz Füeg
- 205 Erlebnisse und Errungenschaften beim Aufbau der neuen USM
Paul Schärer
- 209 Betrachtungen über die Solothurner Gruppe
Luigi Snozzi
- 214 Ein moderner Visionär
Thomas Herzog
- 217 Empirische Freiheit
Ludger Hovestadt
- 219 Ein anständiges Haus
Kurt Breiter und Christian Müller
- 225 Werkverzeichnis
- 255 Ausgewählte Bauten, Projekte und Forschungsarbeiten
- 329 Anhang
- 330 Biografie Fritz Haller
- 332 Literatur
- 342 Abbildungsnachweis
- 343 Register