

Inhaltsverzeichnis

Prof. Dr. Stephan Ory

Urhebervertragsrecht - Die Reform der Reform - Von der angemessenen Vergütung zum Besonderen Urhebervertragsrecht?	11
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----

Prof. Dr. Stefan Thomas

Kollektive Preisabsprache mit Selbstständigen	47
-----------------------------------------------	----

Prof. Dr. Christoph Möllers, LL.M.

Zur Verfassungskonformität des aktuellen Entwurfs zur Reform des Urhebervertragsgesetzes der Bundesregierung	109
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----

Nadja Lichtenhahn

Verträge zwischen Kreativen und Verwertern in der Film- und TV-Branche - Ein Überblick aus Praxissicht im Lichte der geplanten Novelle des Urhebervertragsrechts	149
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----

Katharina Winter

Vier Behauptungen über das Urhebervertragsrecht oder warum die Realität in einem Publikumsverlag eine andere ist	163
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----

Dr. Martin Soppe

Verträge zwischen Kreativen und Verwertern - Überblick über aufgestellte gemeinsame Vergütungsregeln	169
---------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----

Prof. Dieter Gorny

Unterschiedliche Branchen, einheitliche Regeln? 185

Alfred Holighaus

Praxistaugliche Regelungen für die Beteiligten 189

Tagungsverlauf und Podiumsdiskussion 195

Referentenentwurf 215

Autoren 243