

INHALT

<i>Christoph Strosetzki</i>	
Vorwort	1
<i>Uwe Baumann</i>	
Basileia und Tyrannis in der Dramatik und der Dichtung der Englischen Renaissance	9
<i>David A. Lines</i>	
Ethics, Politics and History in Bernardo Segni (1504–1558)	45
<i>Walter Mesch</i>	
Das Göttliche in uns und das menschliche Leben	69
<i>Jörn Müller</i>	
Der Kommentar zur <i>Nikomachischen Ethik</i> von Johannes Versor († 1485)	93
<i>Matthias Perkams</i>	
Gesetz und Gewissen	123
<i>Christian Pietsch</i>	
Freiheit und Schicksal	147
<i>Riccardo Pozzo</i>	
Die Begründungsfunktion der Habituslehre bei Piccolomini und Duodo	167
<i>Christof Rapp</i>	
John Rainolds über ethische Aspekte der Aristotelischen <i>Rhetorik</i>	177
<i>Bernd Roling</i>	
Lutherische Debatten über die <i>virtus heroica</i> zwischen Heldentum und Askese	195
<i>Salvador Rus Rufino</i>	
El Hombre ¿Animal Político o Social?	211
<i>Richard Saage</i>	
Atistoteles-Kritik und frühneuzeitliche Modernisierung	243
<i>Christian Schäfer</i>	
Das Gesetz des Handelns	257

Arbogast Schmitt

Zur Grundlegung der Ethik in einer ›Kultur des Gefühls‹ bei Aristoteles 277

Christoph Strosetzki

Zum Kaufmann bei Aristoteles und im Spanien der Frühen Neuzeit 303