

Malerei als optische Annäherung <i>Sibylle Omlin</i>	9
Glas Wasser Medien <i>Nils Röllner</i>	23
Paris ist eine Reise wert <i>Hortensia von Roda</i>	35
Hinterglasmalerei – Ein Überblick über Geschichte und Technik <i>Christina Müller</i>	45
Schichten <i>Zsuzsanna Gahse</i>	65
Werkübersicht	83
Biografie	99
Français	103
English	115
Autoren	127
Impressum	128