

Inhalt

Vorwort — VII

- 1 Einleitung, Denkanstöße und Fragen — 1
- 2 Iulius Caesar, ein exemplarischer Heros? — 13
- 3 Griechische Heroen — 23
 - Vor Ilions Mauern — 23
 - Auf der Suche nach dem griechischen Heros — 27
 - Heilige Gräber, heilige Häuser, heilige Stätten — 30
 - Herakles, Alexander – und der bibliophile Celsus — 49
- 4 Römische Propagandaheroen und „Wegwerfmenschen“ — 57
 - Das hellenistische Erbe — 57
 - Das Heroon in der Stadt — 64
 - Orte des Heldengedenkens — 74
 - Das Grab als Erinnerungsort — 79
 - Totenehrung und Manismus — 93
- 5 Griechenland und Rom im Vergleich — 99
 - Die Quellen und ihre Aussage — 99
 - Grab und Bestattung als soziale Abgrenzung — 103
- 6 Roms Provinzen im Norden — 106
 - Theorie und archäologische Grundlagen — 106
 - Akkulturation bis zur Romanisation — 108
 - Gallien: Exemplarische Befunde — 113
 - Britannien: Zeitlich versetzt — 136
- 7 Keltische *nobilitas* — 152
 - Fließende Übergänge, verwischte Grenzen — 152
 - Heiligtum wie Grabmonument — 162
 - Eine verborgene Elite — 175
 - Monumentalität und Qualität — 187
 - Wo bleibt das Volk? — 196

| |
|--|
| 8 Hallstattzeitliche Fürstinnen und Fürsten — 205 |
| Heroinnen — 205 |
| Stämmige Helden in feinem Tuch — 212 |
| Ein Stein gewordener Heros — 218 |
| Das Zentrum der Sippe — 223 |
| Haus und Grab — 228 |
| 9 Alte und neue Eliten — 240 |
| Mehr als gewöhnliche Krieger — 240 |
| Schwert und Wagen — 246 |
| 10 Schlussbetrachtung und Ausblick — 255 |
| Zeichen der Distinktion — 255 |
| 11 Bibliografie — 260 |
| 12 Ortsregister — 283 |
| 13 Bildnachweis — 285 |