

Inhalt

Vorwort — VII

- 1 **Einleitung, Denkanstöße und Fragen — 1**
- 2 **Iulius Caesar, ein exemplarischer Heros? — 13**
- 3 **Griechische Heroen — 23**
 - Vor Ilions Mauern — 23
 - Auf der Suche nach dem griechischen Heros — 27
 - Heilige Gräber, heilige Häuser, heilige Stätten — 30
 - Herakles, Alexander – und der bibliophile Celsus — 49
- 4 **Römische Propagandaheroen und „Wegwerfmenschen“ — 57**
 - Das hellenistische Erbe — 57
 - Das Heroon in der Stadt — 64
 - Orte des Heldengedenkens — 74
 - Das Grab als Erinnerungsort — 79
 - Totenehrung und Manismus — 93
- 5 **Griechenland und Rom im Vergleich — 99**
 - Die Quellen und ihre Aussage — 99
 - Grab und Bestattung als soziale Abgrenzung — 103
- 6 **Roms Provinzen im Norden — 106**
 - Theorie und archäologische Grundlagen — 106
 - Akkulturation bis zur Romanisation — 108
 - Gallien: Exemplarische Befunde — 113
 - Britannien: Zeitlich versetzt — 136
- 7 **Keltische *nobilitas* — 152**
 - Fließende Übergänge, verwischte Grenzen — 152
 - Heiligtum wie Grabmonument — 162
 - Eine verborgene Elite — 175
 - Monumentalität und Qualität — 187
 - Wo bleibt das Volk? — 196

8 Hallstattzeitliche Fürstinnen und Fürsten — 205

Heroinnen — 205

Stämmige Helden in feinem Tuch — 212

Ein Stein gewordener Heros — 218

Das Zentrum der Sippe — 223

Haus und Grab — 228

9 Alte und neue Eliten — 240

Mehr als gewöhnliche Krieger — 240

Schwert und Wagen — 246

10 Schlussbetrachtung und Ausblick — 255

Zeichen der Distinktion — 255

11 Bibliografie — 260

12 Ortsregister — 283

13 Bildnachweis — 285