

# Inhaltsübersicht

## **Vorwort zur Reihe «Materialien für den herkunftssprachlichen Unterricht»**

7

### **Einleitung**

1	Was meint «Mündlichkeit»?	8
2	Die Mündlichkeit fördern – und was das für den HSU heißt	8
3	Ziele und Aufbau dieses Hefts	10
4	Drei Kernpunkte der aktuellen Didaktik der Mündlichkeit	12
5	Austausch und Kooperation mit dem regulären Unterricht	14

### **Teil I: Akustisches Training; Anregungen zum kreativen Sprachgebrauch**

1	Akustisches Training, fünf Übungen zur Differenzierung von Lauten	16
2	«Anna sagt ...»	18
3	«Ich sehe etwas, was du nicht siehst»	19
4	«Finde jemanden, der ...»	20
5	«Heißer Sitz»	21
6	Kinderverse und Reime; Gedichte und Poesie	22
7	Schnellsprechverse, Sprachspielerisches	23
8	Einfache Rollenspiele	24

### **Teil II: Sich in Gesprächen adäquat verhalten – zu zweit und in Gruppen**

9	Gesprächsregeln vereinbaren und einüben	28
10	Sich auf ein Gespräch vorbereiten	30
11	«Think – Pair – Share»: Ein alternatives Verfahren, um sich auf ein Gruppengespräch vorzubereiten	31
12	An die Gesprächsbeiträge anderer anknüpfen	32

<b>13</b>	Feedback geben	33
<b>14</b>	Gesprächsrollen übernehmen	34
<b>15</b>	Die Gesprächsleitung übernehmen	35
<b>16</b>	Planungsgespräch	36
<b>17</b>	Erzählkreis	37
<b>18</b>	Gemeinsam diskutieren und argumentieren	38
<b>19</b>	Lerngespräche führen	39
<b>20</b>	Gemeinsam philosophieren	40
<b>21</b>	Eine Umfrage oder ein Interview vorbereiten	41

### **Teil III: Erzählen und Spielen von Erlebnissen und Geschichten**

<b>22</b>	Das Erzählen vorbereiten und trainieren	46
<b>23</b>	Alltagserzählungen	48
<b>24</b>	Persönliches Erzählen	49
<b>25</b>	Gestaltendes Erzählen	50
<b>26</b>	Quasireales Spielen, soziales Rollenspiel	51
<b>27</b>	Fiktives Spielen, Dramatisieren von Texten	52
<b>28</b>	Schulisches Theaterspiel	53

### **Teil IV: Präsentieren und vortragen**

<b>29</b>	Das Vorlesen und Rezitieren üben	56
<b>30</b>	Das Vortragen vorbereiten	58
<b>31</b>	Einen Vortrag halten: Beispiel «Kurzer Sachvortrag»	60
<b>32</b>	Zur Evaluation: Blitzlicht	61
<b>Beigezogene Literatur</b>		62