

Inhaltsverzeichnis

Danksagungen	6
Einleitung	7
1 Geschichte der Keramikpolitur	11
2 Über das Polieren	17
3 Polieren mit Terra Sigillata	35
4 Rauchbrand und Schwarzbrand	51
5 Grubenbrand	63
6 Kapselbrand	74
7 Rakubrand-Techniken: Pferdehaarbrand und nacktes Raku	89
8 Letzte Feinarbeiten	101
Bibliografie	106
Mitwirkende Künstler	107
Glossar	108
Stichwortverzeichnis	111