

# Inhalt

Vorwort der Herausgeber — VII

Gesine Mierke

**Arthurisches in der volkssprachigen Verschronistik — 1**

Brigitte Burrichter

**»Li valhans roi Artus«**

König Artus in der volkssprachlichen Chronik des Jean d'Outremeuse — 19

Titus Knäpper

**Arthurische Erzähltradition in den Fassungen der *Virginal***

Zur Intergenerik aventürehafter Dietrichepik — 33

Pia Selmayr

**Die Rüstung des Helden**

Gattungsinterferenzen zwischen aventürehafter Dietrichepik und spätem  
Artusroman — 57

Christoph Fasbender

**Von Gwigalois zu Wigelis — 79**

Cora Dietl

**Strickers *Daniel* zwischen Herrscherroman und Heiligenlegende — 95**

Verena Linseis

**Gotteskrieger und Gottesgeheimnisse**

Legendarisches im *Lohengrin* — 117

Christoph Schanze, Matthias Kirchhoff

**Interferenzen zwischen Artusroman und Minnesang**

Eine Standortbestimmung mit Blick auf die Gasoein-Episode der *Crône*  
Heinrichs von dem Türlin — 155

Patrick Lange

**Sprechen und singen**

Transgenerische Personalisierungen des Ich bei Hartmann von Aue und  
Wolfram von Eschenbach — 177

**Elisabeth Martschini**

**Wer nicht wagt, der nicht gewinnt**

Überlegungen zu Wolframs von Eschenbach *Titorel* — **209**

**Friedrich Wolfzettel**

**Forschungsinterferenzen**

Chrétien de Troyes und der Artusroman — **221**