

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	9
Kapitel 1 – Der Einstieg	11
Kauf und Installation	12
App Store	12
Die Testversion über die Herstellerseite installieren	15
Grundlagen	18
Die Farbmodi	18
Die Farbtiefe	22
Öffnen und importieren	23
Dateiformate fürs Öffnen	23
Öffnen	24
RAW-Bilder und Develop Persona	26
Der Medienbrowser und die App „Fotos“	30
Bilder einlesen	34
Kapitel 2 – Arbeitsoberfläche und Bedienung	37
Das Aussehen einstellen	38
Die Symbolleiste anpassen	40
Studio und Palettenhandling	42
Modularer Modus	42
Paletten verschieben und arrangieren	44
Die Werkzeugleiste	47
Navigieren im Dokument	48
Zoomen	48
Scrollen	49
Navigator	50
Tastenkürzel definieren	51
Kapitel 3 – Bildgröße und Bildauflösung	53
Auflösung und Größe bearbeiten	54
Zuschneiden	59
Leinwandgröße	61
Kapitel 4 – Farbe, Helligkeit und Kontrast bearbeiten	63
Farbmanagement	64
Automatische Korrekturen	66
Anpassungsebenen	68
Anpassungen	68
Ebenen	69
Parameter	70

Vorlagen erstellen	71
Vorlagen umbenennen und löschen	72
Die wichtigsten Anpassungen	73
Helligkeit/Kontrast	73
Weißabgleich	74
Schatten/Lichter	76
Gradationskurve	78
Tonwertkorrektur	84
HSL	85
Schwarz-Weiß	87
Fazit	90

Kapitel 5 – Bildretusche 91

Werkzeugeinstellungen	92
Breite	93
Deckkraft	93
Fluss	94
Härte	94
Details	95
Drucksteuerung	96
Pinselvorlagen erstellen	96
Klonwerkzeug	98
Einstellungen	99
Reparaturwerkzeuge	102
Reparieren	102
Flecken entfernen	104
Schönheitsfehler entfernen	106
Restaurieren	108
Rote Augen korrigieren	109
Abwedler, Nachbelichter und Schwamm	111
Abwedler	111
Nachbelichter	112
Schwamm	113
Weichzeichner und Scharfzeichner	114
Weichzeichner	114
Scharfzeichner	115
Fazit	116

Kapitel 6 – Bildbereiche auswählen 119

Auswahlrahmen Rechteck und Ellipse	120
Freihandauswahl	123
Bereich auswählen	124
Auswahlpinsel	127

Inhaltsverzeichnis

Zeichenstift	128
Neue Pfade erstellen	129
Knotenpunkte bearbeiten	130
Kurvenpunkte erstellen	131
Pfad in Auswahl umwandeln	133
Auswahl editieren	134
Verschieben	134
Erweitern und verringern	135
Skalieren und drehen	135
Randschärfe	137
Auswahl speichern und laden	138
Reservekanal speichern	138
Auswahl als Datei speichern	139
Auswahl laden	140
Auwahlkanten verfeinern	141
Fazit	145
Kapitel 7 – Fotomontagen und Collagen	147
Die Ebenenpalette	148
Ebenenarten	148
Ebenen anlegen, löschen, verschieben und umbenennen	149
Deckkraft	154
Sichtbarkeit und Schutz	155
Mischmodus	156
Gruppieren	159
Mit Ebenen arbeiten	161
Bild in Bild kopieren	161
Bilder einbetten	163
Ebenen transformieren	165
Duplizieren	167
Maskenebenen	168
Eine Ebene maskieren (Pixelmaske)	170
Eine Vektormaske erstellen	171
Maske löschen	171
Pixelmaske bearbeiten	171
Isolierte Bearbeitung und Darstellung der Pixelmaske	174
Bildüberblendung mit dem Verlaufswerkzeug	175
Maskierungsgruppen	178
Maskierungsgruppe erstellen	178
Maskierungsgruppe auflösen	181
Textebenen	181
Grafiktext einfügen	182
Rahmentext einfügen	182

Text formatieren	182
Textebenen transformieren	186
Textebenen rastern und in Kurven umwandeln	187
Füllebenen	189
Formebenen	190
Ebeneneffekte	193
Effekte erstellen	193
Effekte bearbeiten und entfernen	197
Stile	197
Filter und Live-Filter	199
Filter anwenden	199
Live-Filter anwenden	202
Denkanstöße	205
Eine Bleistiftzeichnung erstellen	205
Ebenen zusammenfassen	208
Fazit	210

Kapitel 8 – Scharfzeichnen 211

Grundregeln	212
Regel 1: Zoomfaktor immer auf 100 % stellen	212
Regel 2: Bild, Ebene oder Auswahl scharfzeichnen?	213
Regel 3: Einmal scharfzeichnen reicht	213
Was passiert beim Scharfzeichnen?	214
Filter: Klarheit	215
Filter: Unscharf maskieren	216
Filter: Hochpass	218
Fazit	220

Kapitel 9 – Speichern und exportieren 221

Soll gespeichert oder exportiert werden?	222
Exportformate	223
PNG	223
JPEG	225
GIF	227
TIFF	228
PSD	230
PDF	231
SVG	233
EPS	235
Export Persona	236
Ganzes Bild exportieren	237
Slices	240
Übersicht	244

Inhaltsverzeichnis

Kapitel 10 – Affinity Photo und die App „Fotos“	245
Erweiterungen aktivieren	246
Bildbearbeitung mit Affinity Photo in Fotos	247
Affinity Develop	248
Affinity Haze Removal	249
Affinity Liquify	250
Affinity Miniature	251
Affinity Monochrom	252
Affinity Retouche	253
Fazit	254
Index	255