

Inhalt

VORWORT ZUR TASCHENBUCHAUSGABE 5

PROLOG 9

ERSTER TEIL Kusel, Kaiserslautern, Freiburg, 1930–1955 15

1. KAPITEL »Emrichs Braustübl« und das Central-Kino:
Kinderjahre, Kriegsjahre 17
2. KAPITEL Vom *Rumpelstilzchen* zur *Winterreise*:
Ein Sänger wird entdeckt 31
3. KAPITEL »... die entscheidende Phase meines Lebens ...«:
Studienjahre in Freiburg 43
4. KAPITEL Bach-Passionen und Operettenschnulzen:
Die ersten Konzerte und Rundfunkaufnahmen 57

ZWEITER TEIL Stuttgart, 1955–1960 75

5. KAPITEL Traxel, Windgassen, Wunderlich:
Drei Tenöre und eine *Zauberflöte* 77
6. KAPITEL Neue Rollen auf der Bühne – und privat:
Fritz Wunderlich heiratet 91
7. KAPITEL Die harte Schule des Opernalltags:
Stuttgarter Saison 1956/57 103
8. KAPITEL »Der Schauspieler Wunderlich:
ein behender und gewandter Pffiffikus erster Ordnung« 117
9. KAPITEL Aix, Edinburgh, Brüssel:
Der erste internationale Festspielsommer 131
10. KAPITEL Salzburger Festspiele 1959: Der internationale Durchbruch 145

11. KAPITEL	Brouček und Oedipus: Wunderlich singt Ur- und Erstaufführungen	161
12. KAPITEL	Knappertsbusch, Karajan, Klemperer: Ein Tenor und drei Dirigenten	169
13. KAPITEL	Salzburg, Stuttgart, London, Köln – und in München zu Hause	187
14. KAPITEL	Tschaikowskys <i>Eugen Onegin</i> : Wunderlich wird Bayerischer Kammersänger	207
15. KAPITEL	Film, Funk und Schallplatte: Der vielgefragte Medienstar	223

VIERTER TEIL Wien, 1963–1966 239

16. KAPITEL	Am Anfang lauter Pech: Das Schicksalsjahr 1963 (1. Folge)	241
17. KAPITEL	»Fritz Wunderlich erkrankt«: Das Schicksalsjahr 1963 (2. Folge)	257
18. KAPITEL	Wunderlich, der Liedersänger: »Am Lied erkenne ich, ob ich singen kann«	275
19. KAPITEL	Das vorweggenommene Lebensalter: Wunderlich als Palestrina	295
20. KAPITEL	Festspiele in Salzburg, Edinburgh, München – auch Bayreuth meldet sich	311
21. KAPITEL	Wie eine Kerze, die an beiden Enden brennt: Die letzte Spielzeit	329
22. KAPITEL	»Gott segne das ehrbare Künstlertum«: Eine Devise verliert ihren Sinn	351

EPILOG 367

ANHANG 1	Quellen	371
	Nachweise	373
ANHANG 2	Diskographie Fritz Wunderlich	387
ANHANG 3	Register	451
	Dank	462
	Bildnachweis	463