

# INHALT

Einleitung.....	9	Parade zum Schritt .....	38
Die Gangart Galopp .....	10	Einfache Wechsel .....	39
Der Sitz des Reiters .....	16	Turnieranforderungen bis zur Klasse A .....	40
Sitzschulung.....	16	Der Außengalopp .....	42
Gymnastik für Reiter .....	19	Turnieranforderungen der Klasse L .....	47
Die Atmung .....	19	Fliegende Wechsel.....	48
Reiten als Denksport .....	20	Voraussetzungen .....	48
Hilfengebung zum Angaloppieren ....	21	Hilfengebung und Übungen .....	53
Angaloppieren des jungen Pferdes .....	24	Können alle Pferde fliegende Wechsel lernen? .....	62
Geraderichten .....	28	Helfer .....	63
Angaloppieren aus dem Schritt .....	33	Mehr fliegende Wechsel.....	63
Tempounterschiede im Galopp .....	35		

Schwierigkeiten bei der Ausbildung und wie man sie abstellt .....	65
Nachgesprungene Wechsel .....	65
Hinten nachgesprungene Wechsel .....	65
Schenkelweichen als Korrekturmöglichkeit .....	71
Vorne nachgesprungene Wechsel .....	71
Schiefe – Ausweichen der Hinterhand oder Vorhand; zu kurz gesprungene Wechsel .....	74
Hochwerfen der Kruppe, Kicken; Pferde, die zu sehr auf der Vorhand sind .....	77
Pferde, die zu sehr auf der Hinterhand sind .....	79
Ungewollte Wechsel; Pferde, die hinten sehr lose sind .....	79
Schweifschlagen .....	79

Turnieranforderungen der Klasse M .....	80
Schulterherein im Galopp .....	81
Serienwechsel .....	82
Viererwechsel .....	84
Dreierwechsel .....	90
Turnieranforderungen der Klasse S .....	91
Zweierwechsel .....	94
Einerwechsel .....	98
Einerwechsel im Damensattel .....	100
Einerwechsel mit Hunden .....	104
Literaturverzeichnis .....	108