

INHALT

Einleitung.....	9	Parade zum Schritt	38
Die Gangart Galopp	10	Einfache Wechsel	39
Der Sitz des Reiters	16	Turnieranforderungen bis zur Klasse A	40
Sitzschulung.....	16	Der Außengalopp	42
Gymnastik für Reiter	19	Turnieranforderungen der Klasse L	47
Die Atmung	19	Fliegende Wechsel.....	48
Reiten als Denksport	20	Voraussetzungen	48
Hilfengebung zum Angaloppieren	21	Hilfengebung und Übungen	53
Angaloppieren des jungen Pferdes	24	Können alle Pferde fliegende Wechsel lernen?	62
Geraderichten	28	Helfer	63
Angaloppieren aus dem Schritt	33	Mehr fliegende Wechsel.....	63
Tempounterschiede im Galopp	35		

Schwierigkeiten bei der Ausbildung und wie man sie abstellt	65	
Nachgesprungene Wechsel	65	Turnieranforderungen der Klasse M
Hinten nachgesprungene Wechsel	65	80
Schenkelweichen als Korrekturmöglichkeit.....	71	Schulterherein im Galopp
Vorne nachgesprungene Wechsel	71	81
Schiefe – Ausweichen der Hinterhand oder Vorhand; zu kurz gesprungene Wechsel	74	Serienwechsel.....
Hochwerfen der Kruppe, Kicken; Pferde, die zu sehr auf der Vorhand sind	77	82
Pferde, die zu sehr auf der Hinterhand sind	79	Viererwechsel.....
Ungewollte Wechsel; Pferde, die hinten sehr lose sind	79	84
Schweifschlagen	79	Dreierwechsel
		90
		Turnieranforderungen der Klasse S.....
		91
		Zweierwechsel
		94
		Einerwechsel
		98
		Einerwechsel im Damensattel
		100
		Einerwechsel mit Hunden.....
		104
		Literaturverzeichnis
		108