

Inhaltsverzeichnis

Danksagung	7
1. Einleitung	7
2. Forschungsstand	11
3. Forschungsvorhaben und Definitionen	12
4. Methode und Quellen	16
5. Die historischen Rahmenbedingungen	18
6. Drei Quellen aus der Zeit: Der Weg zur Hypothesenbildung	20
6.1 Der Reisebericht von Ibn Faḍlān	20
6.1.1 Wer sind die ‚Anderen‘ in Ibn Faḍlāns Reisebericht?	20
6.1.2 Was ist bei den ‚Anderen‘ anders?	21
6.1.2.1 Religion	21
6.1.2.2 Die Körper der Anderen Sexualität, Geschlechterbeziehung und Reinlichkeit	23
6.1.2.3 Tod und Beisetzung	24
6.1.2.4 Machtstruktur und politische Gestaltung	25
6.1.3 Auswertung des Werks	25
6.2 Zwei Werke von al-Ġāhiz	28
6.2.1 Wer sind die ‚Anderen‘?	29
6.2.2 Wie entsteht Andersheit?	29
6.2.2.1 Abstammung als zentrales Zugehörigkeitsprinzip	29
6.2.2.2 Sprache als Differenzierungsmerkmal	31
6.2.2.3 Aussehen und Hautfarbe	31
6.2.2.4 Volkseigenschaften und Fertigkeiten	32
6.2.3 Auswertung der Werke	33
6.3 Hypothesenbildung	33
7. Identität und Alterität im religiös geprägten Bedeutungssystem	35
7.1 <i>Dimma</i>	35
7.2 Die Markierung der <i>ahl aḍ-ḍimma</i> als die ‚Anderen‘	38

8.	Identität und Alterität im ethnisch geprägten Bedeutungssystem	44
8.1	„Arabertum“ in der vor- und frühislamischen Zeit	44
8.2	Die ethnische Selbstwahrnehmung in der Zeit der Umayyaden	47
8.3	Ethnische Identitäts- und Alteritätswahrnehmungen der Abbasidenzeit	50
9.	Fazit	57
	Literaturverzeichnis	62