

Vorwort	5	Die Aufgabe der Maskierung	25
Der Airbrush und wie er funktioniert	8	Das Schneiden von Masken	29
Die Druckquellen	9	Das Material zum Maskieren	31
Die Spritzapparate	12	Die Farbe im Modellbau	34
Funktionsprinzipien des Airbrush	13	Die Aufgabe der Lackierung	37
Die erste Funktionsprüfung des Airbrush ..	15	Die Modellbaufarben	40
Der Air Eraser	17	Die Farben und der Scale Effect	43
 		Die Schutzmaßnahmen beim Lackieren	47
Erste Übungen auf einem Entwurfsbogen	18	Die Spritzversuche auf Testmaterial	51
Den Spritzgrund herstellen	20	 	
Das Spritzen von Linien	20	Das Spritzen am Metallmodell üben	54
Das Spritzen von Punkten	24	Hilfen beim Spritzen – Spezialhalter und Lackierpodeste	57
Das Spritzen von Fläche und Verlauf	24	Der Schutz vor Staub	59

Das Grundieren	60	Mischtechniken an einem Güterwaggon	105
Die Lackierarbeit	61	Die Waschtechnik (Wash oder Washing) ...	106
Das Versiegeln mit Klarlack	64	Beschriftung mit dem Airbrush	108
Grafische Arbeiten mit dem Airbrush	67	Das Sprengeln	110
Die Feinarbeiten	69	Echten Rost darstellen	112
		Das Altern und Patinieren	114
 Arbeitstechniken und Spezialfarben			
bei Funktionsmodellen	76	Der Plastikmodellbau	116
Das Anfertigen eines Entwurfsbogens		Ablaufplanung und Vorarbeiten an	
am Beispiel Doppeldecker	77	einem Flugzeugmodell	118
Farbe auf der Bespannung von		Das Spritzen	120
Flugmodellen	79	Detailarbeiten an Flugzeugen allgemein	128
Kraftstoffbeständige Lackierungen	83	Bulldozermodell: Ein Plädoyer für	
Die Effektlackierung	84	Künstlermaterialien	134
Motivaufkleber und Dekorbänder	87	 Stichwortverzeichnis	152
Hitzebeständige Farben	89	Bildquellenverzeichnis	156
Die Stoffmalfarben	89	Danksagung	157
Farbe auf Lexan®-Karosserien	94	Zum Autor	158
Dem Vorbild annähern	95		