

Vorwort	5	Die Aufgabe der Maskierung	25
		Das Schneiden von Masken	29
Der Airbrush und wie er funktioniert	8	Das Material zum Maskieren	31
Die Druckquellen	9		
Die Spritzapparate	12	Die Farbe im Modellbau	34
Funktionsprinzipien des Airbrush	13	Die Aufgabe der Lackierung	37
Die erste Funktionsprüfung des Airbrush ..	15	Die Modellbaufarben	40
Der Air Eraser	17	Die Farben und der Scale Effect	43
		Die Schutzmaßnahmen beim Lackieren	47
Erste Übungen auf einem		Die Spritzversuche auf Testmaterial	51
Entwurfsbogen	18		
Den Spritzgrund herstellen	20	Das Spritzen am Metallmodell üben	54
Das Spritzen von Linien	20	Hilfen beim Spritzen – Spezialhalter	
Das Spritzen von Punkten	24	und Lackierpodeste	57
Das Spritzen von Fläche und Verlauf	24	Der Schutz vor Staub	59

Das Grundieren	60	Mischtechniken an einem Güterwaggon	105
Die Lackierarbeit	61	Die Waschtechnik (Wash oder Washing) ...	106
Das Versiegeln mit Klarlack	64	Beschriftung mit dem Airbrush	108
Grafische Arbeiten mit dem Airbrush	67	Das Sprekeln	110
Die Feinarbeiten	69	Echten Rost darstellen	112
		Das Altern und Patinieren	114
Arbeitstechniken und Spezialfarben bei Funktionsmodellen	76	Der Plastikmodellbau	116
Das Anfertigen eines Entwurfsbogens am Beispiel Doppeldecker	77	Ablaufplanung und Vorarbeiten an einem Flugzeugmodell	118
Farbe auf der Bespannung von Flugmodellen	79	Das Spritzen	120
Kraftstoffbeständige Lackierungen	83	Detailarbeiten an Flugzeugen allgemein	128
Die Effektlackierung	84	Bulldozermmodell: Ein Plädoyer für Künstlermaterialien	134
Motivaufkleber und Dekorbänder	87		
Hitzebeständige Farben	89	Stichwortverzeichnis	152
Die Stoffmalfarben	89	Bildquellenverzeichnis	156
Farbe auf Lexan®-Karosserien	94	Danksagung	157
Dem Vorbild annähern	95	Zum Autor	158