

# Inhalt

- 6 „**B**evor Dada da war, war Dada da“
- 32 **H**ans Arp — Relief.Dada
- 34 Ohne Titel (Quadrate nach den Gesetzen des Zufalls geordnet)
- 36 i-Bild
- 38 **J**ohannes Baader — Der Verfasser des Buches „Vierzehn Briefe Christi“ in seinem Heim
- 40 Das große Plasto-Dio-Dada-Drama
- 42 **J**ohannes Theodor Baargeld — Der rote König
- 44 Venus beim Spiel der Könige
- 46 **M**arcel Duchamp — Fountain
- 48 L. H. O. O. Q.
- 50 Marcel Duchamp als Rrose Sélavy
- 52 **M**ax Ernst — Frucht einer langen Erfahrung
- 54 von minimax dadamax selbst konstruiertes maschinchen
- 56 die chinesische nachtigall
- 58 **G**eorge Grosz — Der Schuldige bleibt unerkannt
- 60 „**D**aum“ Marries Her Pedantic Automaton „George“ in May 1920, John Heartfield Is Very Glad of It (Meta-mech. Constr. nach Prof. R. Hausmann)
- 62 **R**aoul Hausmann — Der Kunstreporter (Der Kunstkritiker)
- 64 Tatlin lebt zu Hause
- 66 Mechanischer Kopf (Der Geist unserer Zeit)
- 68 ABCD
- 70 **J**ohn Heartfield (in Zusammenarbeit mit George Grosz) — Sonniges Land
- 72 Titelbild *Der Dada 3*
- 74 **H**annah Höch — Da Dandy
- 76 Schnitt mit dem Küchenmesser Dada durch die letzte Weimarer Bierbauchkulturepoche Deutschlands
- 78 Meine Haussprüche
- 80 **F**rancis Picabia — Parade amoureuse
- 82 Mouvement Dada
- 84 Prenez garde à la peinture
- 86 **M**an Ray — Kleiderständler
- 88 Geschenk
- 90 **K**urt Schwitters — Das Schwein niest zum Herzen
- 92 Ohne Titel (Mai 191)
- 94 Merzbild 29A. Bild mit Drehrad